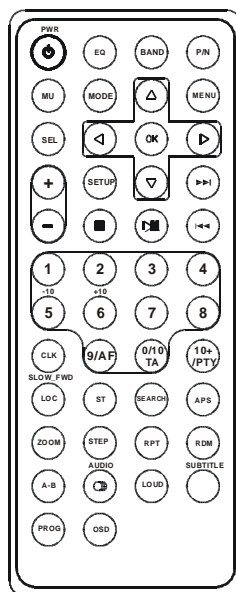
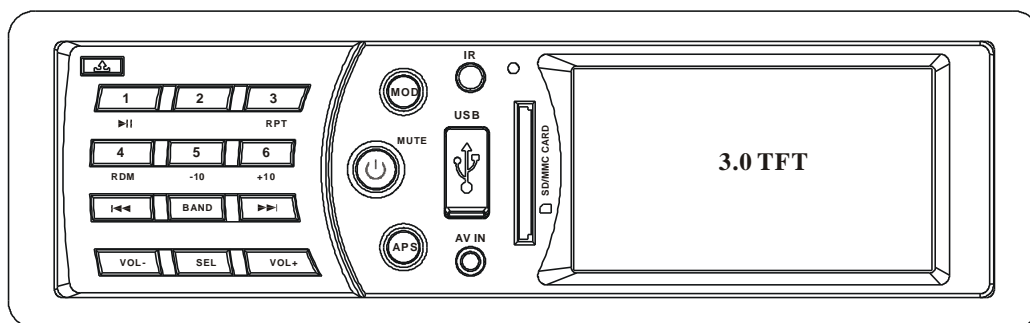


MARQUANT

Manuel d'utilisation



Compatible avec les formats de fichier : MP4, JPEG, MP3, WMA.

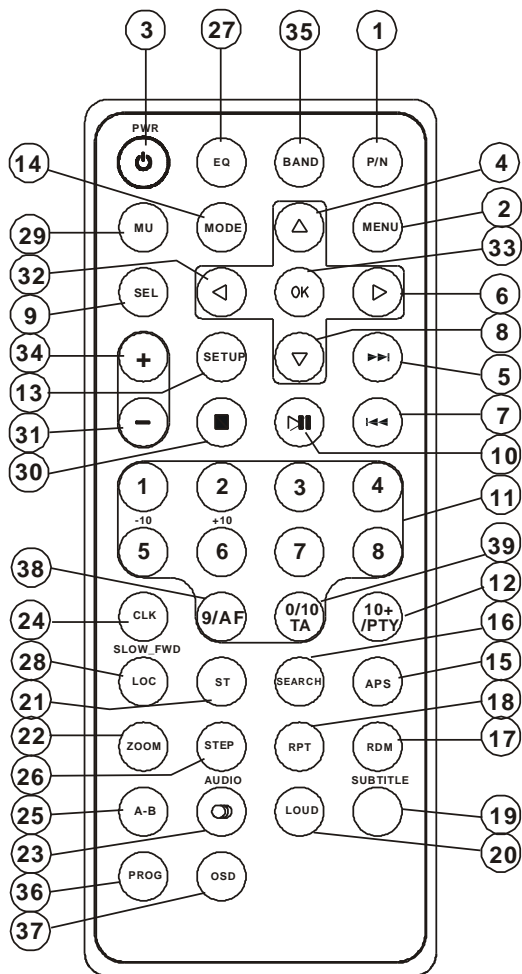
AUTORADIO 3 EN 1

AVEC LECTEUR DE CARTES MEMOIRE/CONNECTEUR USB/RADIO

Remarque: toutes les informations contenues dans ce document sont soumises à des modifications sans préavis

REGARDER LE LECTEUR EN CONDUISANT EST DANGEREUX.

1.3 Présentation de la télécommande



1. Touche P/N
2. Touche MENU (inactive)
3. Touche POWER
4. Touche ^
5. Touche >>|
6. Touche >
7. Touche |<<
8. Touche v
9. Touche SEL
10. Touche PLAY/PAUSE
11. Touches numériques (0~10,+10)
12. Touche 10+/PTY
13. Touche SETUP
14. Touche MODE
15. Touche APS

16. Touche SEARCH
17. Touche RDM
18. Touche RPT
19. Touche SUBTITLE
20. Touche LOUD
21. Touche ST
22. Touche ZOOM
23. Touche AUDIO
24. Touche CLK
25. Touche A-B
26. Touche STEP
27. Touche EQ

28. Touche LOC/SLOW-FWD
29. Touche MUTE
30. Touche STOP
31. Touche VOLUME-
32. Touche <
33. Touche OK
34. Touche VOLUME+
35. Touche BAND
36. Touche PROG
37. Touche OSD
38. Touche AF
39. Touche TA

1.4 Emplacement et présentation des commandes

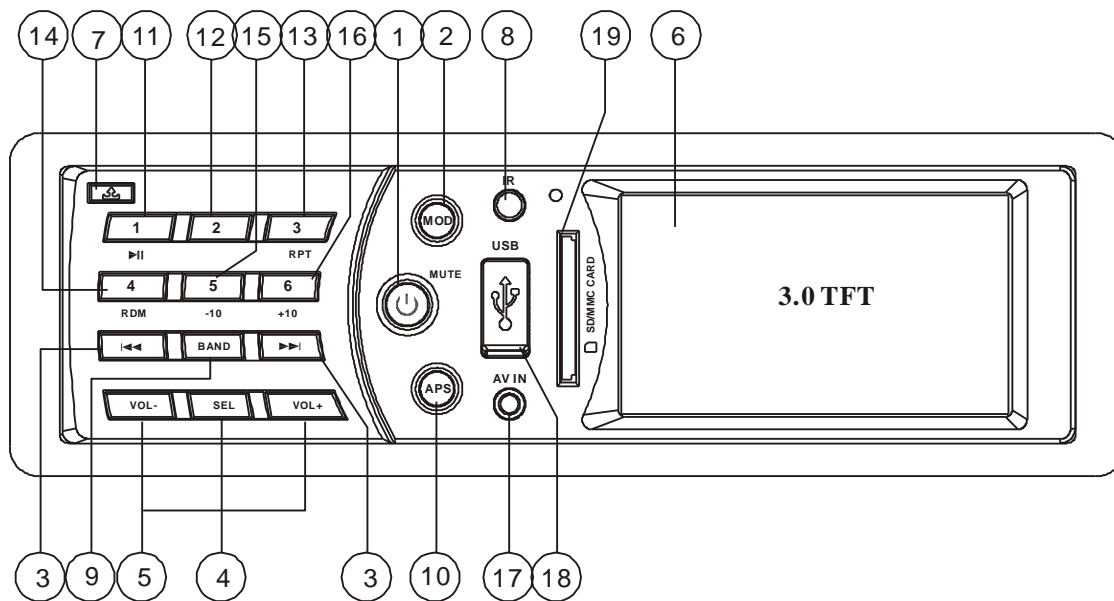


Schéma du panneau avant

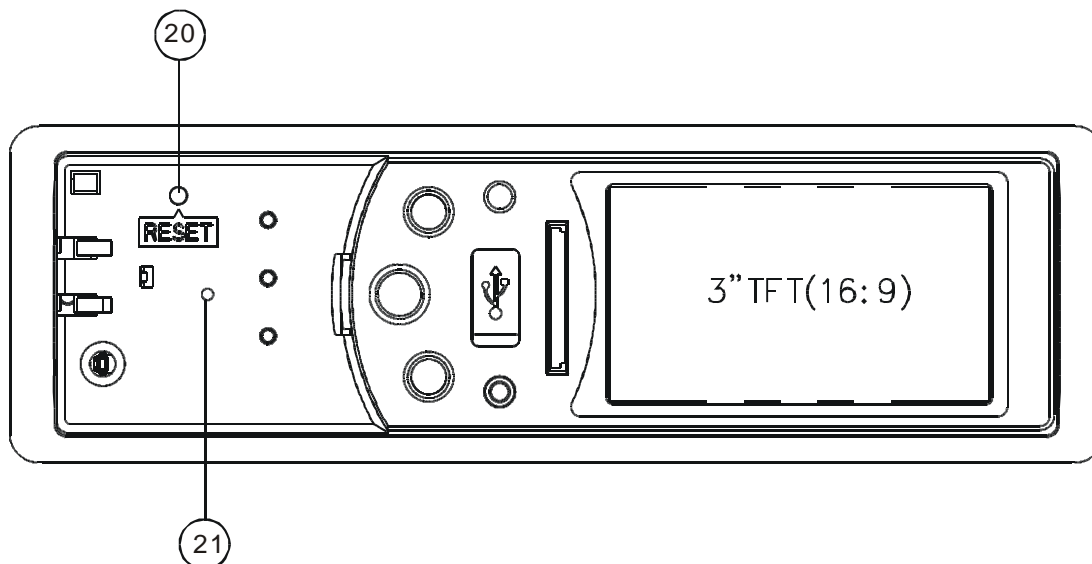
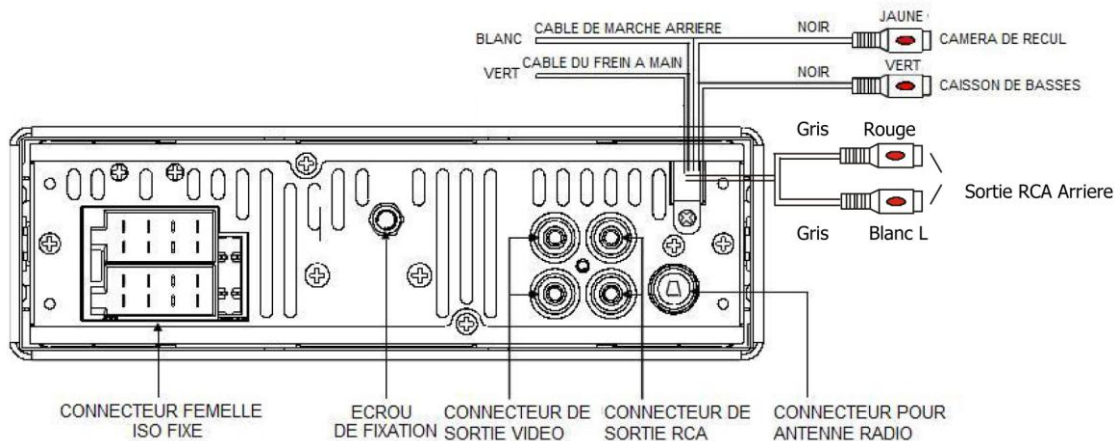


Schéma du châssis de l'unité après retrait du panneau avant

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1. Touche POWER/MUTE | 12. Touche 2 |
| 2. Touche MODE | 13. Touche 3/RPT |
| 3. Touches >> / << | 14. Touche 4/RDM |
| 4. Touche SEL | 15. Touche 5/-10 |
| 5. Touche VOL- et VOL+ | 16. Touche 6/+10 |
| 6. Ecran LCD | 17. Connecteur AV IN |
| 7. Touche OPEN | 18. Connecteur USB |
| 8. Capteur infrarouge | 19. Emplacement pour carte mémoire |
| 9. Touche BAND | 20. Touche RESET |
| 10. Touche APS | 21. Indicateur LED |
| 11. Touche 1/PLAY/PAUSE | |

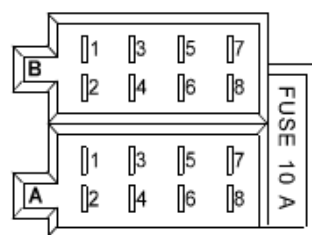
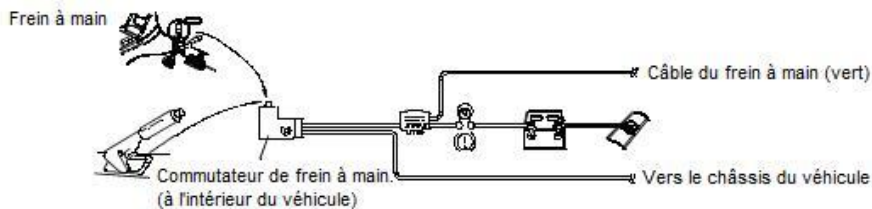
1.5 Présentation du panneau arrière du boîtier



Remarque 1. Après avoir raccordé le câble vert au frein à main, la vidéo s'affiche à l'écran seulement lorsque le frein à main est activé.

2. Utilisez l'embout du câble de mise à la masse fourni pour raccorder l'écrou de fixation, utilisez l'autre embout du câble de mise à la masse pour raccorder le pôle négatif de la source d'alimentation. Autrement, la vidéo scintillera à l'écran.

Raccordement du câble du frein à main au système de freinage du véhicule



CONNECTEUR A

- 1.
- 2.
- 3.
4. Mémoire +12V
- 5.
- 6.
7. 12 V (au contact)
8. MASSE

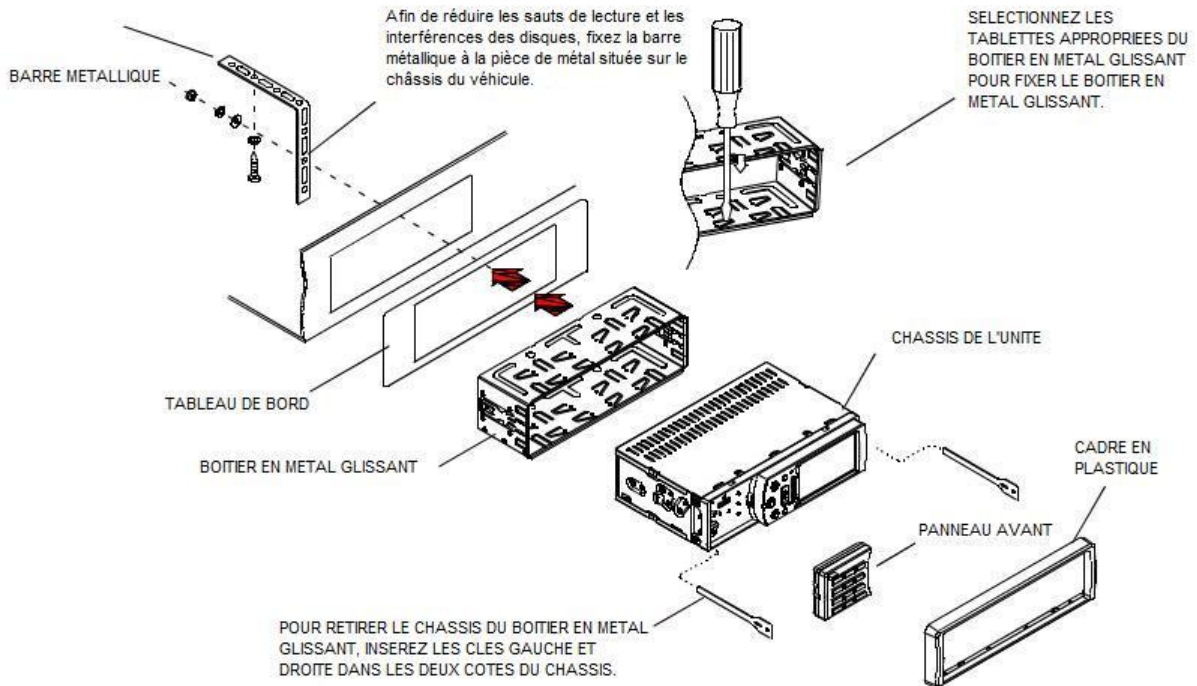
CONNECTEUR B

1. Haut-parleur arrière droit (+)
2. Haut-parleur arrière droit (-)
3. Haut-parleur avant droit (+)
4. Haut-parleur avant droit (-)
5. Haut-parleur avant gauche (+)
6. Haut-parleur avant gauche (-)
7. Haut-parleur arrière gauche (+)
8. Haut-parleur arrière gauche (-)

1.6 INSTALLATION DE L'UNITÉ

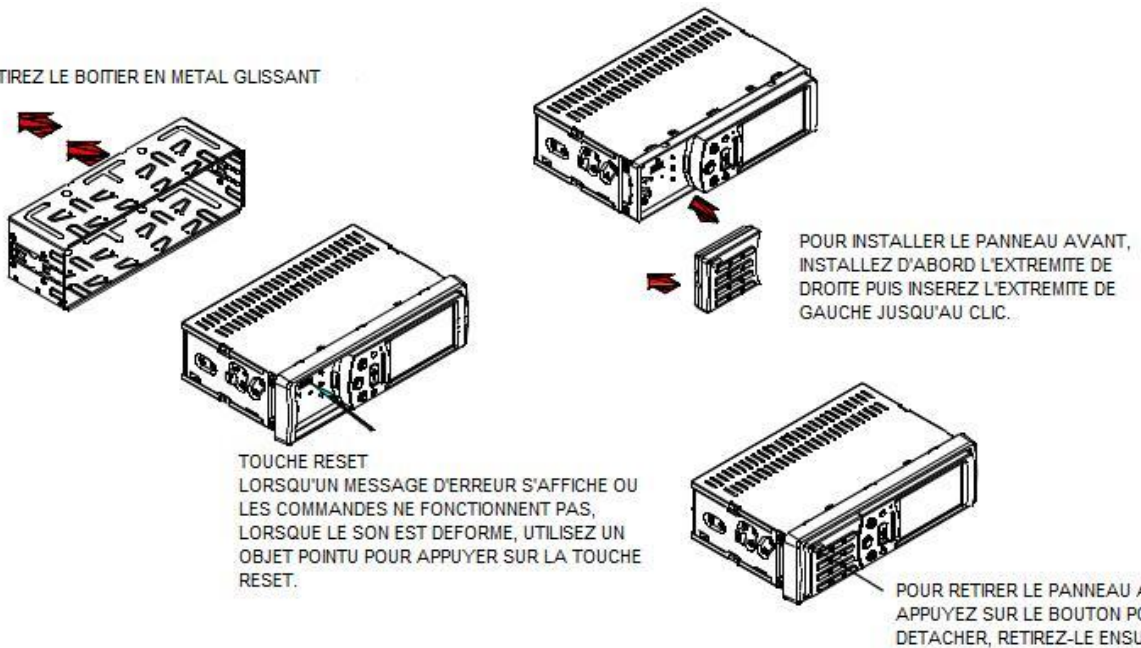
INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

Ceci est une installation antivol, l'unité dispose en effet d'un boîtier en métal glissant.



REMARQUE

RETIREZ LE BOÎTIER EN METAL GLISSANT



2. Mode opératoire basique

1. Mettre en marche / éteindre l'unité

Lorsque l'unité est éteinte, appuyez sur la touche POWER pour mettre en marche l'unité. Lorsque l'unité est en marche, pressez et maintenez enfoncée la touche POWER du panneau avant ou appuyez brièvement sur la touche POWER de la télécommande pour éteindre l'unité.

2. Pour sélectionner un mode de fonctionnement

Appuyez sur la touche MODE pour sélectionner TUNER, USB (après avoir raccordé un périphérique de stockage USB à l'unité), Carte mémoire (après avoir raccordé une carte mémoire MMC ou SD à l'unité) ou le mode AUX.

3. Pour régler le volume

Pressez ou maintenez enfoncée la touche VOL+ ou VOL- pour directement régler le volume.

4. Pour couper le son

Appuyez sur la touche MUTE de la télécommande pour activer/désactiver l'option MUET. Appuyer brièvement sur la touche POWER du panneau avant permet également d'activer/désactiver le mode MUET.

Lorsque le mode MUET est activé, le mode MUET peut être désactivé en appuyant sur les touches suivantes : VOL+, VOL- et SEL.

5. Pour afficher et régler l'horloge

Appuyez sur la touche CLK de la télécommande pour afficher l'horloge sur l'écran du panneau avant.

Pressez et maintenez enfoncée la touche CLK pour afficher l'heure de l'horloge, appuyez ensuite sur la touche VOL+ ou VOL- pour régler les heures; appuyez ensuite brièvement sur la touche SEL pour afficher les minutes de l'horloge, appuyez ensuite sur la touche VOL+ ou VOL- pour régler les minutes.

6. Pour sélectionner un égaliseur

Appuyez sur la touche EQ de la télécommande pour sélectionner un égaliseur : POP, ROCK, CLASSIQUE, PLAT. L'effet sonore est modifié.

7. Pour détacher le panneau avant

Appuyez sur la touche OPEN du panneau avant pour détacher le panneau avant de l'unité, vous pouvez ensuite retirer le panneau avant.

8. Pour activer/désactiver la fonction LOUD

Appuyez sur la touche LOUD de la télécommande pour activer/désactiver le mode LOUDNESS.

Lorsque vous activez ce mode , le niveau des basses est automatiquement amélioré en cas d'insuffisance de bases.

9. Pour réinitialiser l'unité

En cas d'erreur d'affichage, de dysfonctionnement de certaines touches ou lorsque le son est déformé, appuyez sur la touche OPEN pour détacher le panneau avant de l'unité et le retirer, utilisez ensuite un objet pointu pour appuyer sur la touche RESET, la configuration d'usine est alors restaurée.

10. Pour sélectionner un mode AUDIO

Pour sélectionner un mode audio, appuyez brièvement et de manière répétée sur la touche SEL du panneau avant pour sélectionner un des modes audio : VOL, BAS (sans égaliseur sélectionné), TRE (sans égaliseur sélectionné), BAL, FAD et EQ , appuyez ensuite sur la touche VOL+ ou VOL- pour régler le niveau.

Pour activer/désactiver le mode RDS, pressez et maintenez enfoncée la touche SEL du panneau avant pour sélectionner TAON/OFF, appuyez brièvement et de manière répétée sur la touche sur la touche SEL pour sélectionner le mode AF ou PTY, appuyez ensuite sur la touche VOL+ ou VOL- pour activer/désactiver le mode TA, AF ou PTY.

3. Mode opératoire de la radio

1. Touche BAND

En mode RADIO, appuyez sur la touche BAND de la télécommande du panneau avant pour sélectionner la bande de fréquences radio de votre choix : FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2, la bande de fréquences radio est affichée sur le petit écran du panneau avant.

2. Touches TUNE/SEEK HAUT/BAS

En mode RADIO :

1) Pressez et maintenez enfoncée la touche >>| / |<< pour effectuer une recherche automatique des stations à partir de la fréquence sélectionnée.

2) Appuyez brièvement sur la touche >>| / |<< pour effectuer une recherche manuelle vers les stations radio inférieures ou supérieures pas par pas pour sélectionner la station radio de votre choix à partir de la fréquence radio sélectionnée.

3. Touche APS

En mode Radio :

1) Presser et maintenir enfoncée la touche APS permet d'effectuer une recherche à partir des plus basses fréquences jusqu'à ce que toutes les fréquences aient été analysées. Les 6 stations radio possédant le plus puissant signal sont mémorisées sur les emplacements de présélection. La recherche automatique permet d'automatiquement mémoriser les stations radio pour chacune des deux bandes. Une fois la recherche automatique terminée, la radio exécute une pré-recherche, une fois celle-ci terminée, la recherche se termine et la première station trouvée est diffusée : FM1. (Il est possible de mémoriser 3 x 6 stations pour la bande de fréquences FM et 2 x 6 stations pour la bande de fréquences AM)

2) Appuyer brièvement sur la touche APS du panneau avant ou de la télécommande permet de vérifier les présélections depuis M1. Lorsque le signal est supérieur au seuil ou le niveau d'arrêt, la radio maintient ce niveau pendant quelques secondes, le son est alors coupé, la recherche est à nouveau lancée. Une fois le cycle de recherche terminé, la recherche se termine sur M1.

Remarque : pour la bande de fréquences radio FM, FM1, FM2, FM3 est vérifié en une fois. Pour la bande de fréquences radio, AM1, AM2 est vérifié en une fois.

4. Touches de présélection [1-6]

En mode Radio :

1) Pour mémoriser la fréquence radio de la bande de fréquences radio sélectionnée, pressez et maintenez enfoncée une des six touches numériques (1-6).

2) Pour rappeler une présélection de cette bande de fréquences radio, appuyez sur une des touches numériques[1-6].

5. Touche STEREO/MONO

Appuyez sur la touche ST de la télécommande pour sélectionner le mode audio STEREO ou MONO pour la bande de fréquences radio FM.

6. Touche LOC

1) En mode RADIO, lorsque le signal de la station radio est très faible et de mauvaise qualité, vérifiez que l'indicateur LOC s'affiche sur l'écran LCD. Lorsque l'indicateur LOC s'affiche sur l'écran LCD, appuyez sur cette touche pour désactiver la fonction LOC, réglez à nouveau la distance de la station radio;

2) En mode RADIO, lorsque le signal de la station radio locale est trop puissant, ceci peut causer des interférences, appuyez sur cette touche pour activer la fonction LOC, l'indicateur LOC s'affiche sur l'écran LCD. Définissez à nouveau la station en station locale si désiré.

7. Touche PTY (TYPE DE PROGRAMME)

Appuyez sur la touche PTY pour sélectionner un des modes suivants :

Groupe de musique PTY - - groupe de dialogue PTY - - PTY DESACTIVE

Lorsque le groupe PTY est activé, appuyez sur la touche VOL+ ou VOL- pour sélectionner un des programmes PTY :

<-->ACTUALITES<-->AFFAIRES<-->INFORMATIONS<-->SPORT<-->EDUCATION

<-->COMEDIE<-->CULTURE <-->SCIENCE<--> DIVERS<-->METEO<-->

FINANCE<-->ENFANTS<-->SOCIETE<-->RELIGION<-->MODE<-->

VOYAGE<-->LOISIRS<-->DOCUMENTAIRE< -->PTY AUCUN<--> M POP< -->

M ROCK<-->M SIMPLE<-->M LEGERE<--> CLASSIQUES<-->AUTRES M<-->

JAZZ<-->COUNTRY<-->M NATIONALE<-->VIEILLES M<-->M FOLKLORIQUE<-->

Lorsque le groupe PTY est activé, appuyer sur les 6 touches numériques pour sélectionner un des programmes PTY ci-dessus.

Une fois le programme PTY sélectionné, SEEK PTY s'affiche et la recherche des stations relative au programme PTY démarre. Lorsqu'aucune station relative au programme PTY n'existe, PTY NONE s'affiche et l'unité sélectionne à nouveau la station sélectionnée.

8. Touche AF [FREQUENCES ALTERNATIVES]

Lorsque vous appuyer sur la touche AF, le mode de sélection AF s'active, l'état du mode de sélection AF s'affiche sous un segment AF.

Segment désactivé : le mode de sélection AF est désactivé.

Segment activé : le mode de sélection AF est activé, les informations RDS également.

Segment clignotant : le mode de sélection AF est activé, mais les informations RDS ne sont pas encore reçues.

Lorsque le mode de sélection AF est sélectionné, la radio vérifie de manière continue le niveau de puissance du signal AF. L'intervalle de vérification de chaque AF dépend de la puissance du signal de la station sélectionnée, de quelques minutes pour une station au signal puissant à quelques secondes pour une station à signal faible. A chaque fois qu'un nouvel AF est plus puissante que la station actuellement sélectionnée, cette fréquence est automatiquement sélectionnée pendant un court instant, et la NOUVELLE FREQUENCE s'affiche pendant 1-2 secondes. En raison de la durée de coupure du signal AF ou de la vérification, les programmes normaux seront inaudibles. (Lorsqu'AF clignote, l'unité recherche la station RDS la plus puissante. Lorsque AF et TP clignotent, il est seulement possible de rechercher les stations d'informations routières).

En mode FM, lorsque les FA sont activées, les fonctions SEEK, (SCAN), AUTO-MEMORY peuvent seulement recevoir et mémoriser les programmes RDS.

9. Touche TA [INFORMATIONS ROUTIERES]

Appuyez sur la touche TA de la télécommande pour activer le mode de recherche TA.

Lorsque les informations routières sont transmises :

1).en cours de lecture de média, le mode Radio est sélectionné temporairement.

2).l'unité sélectionne une station diffusant les informations routières, TA et TP s'affichent

* fonction d'interruption TA :

Les informations routières diffusées peuvent être désactivées en appuyant sur la touche TA.

* Lorsque TA est activé, les fonctions SEEK, (SCAN), AUTO MEMORY peuvent être reçues ou mémorisées lorsqu'un code d'identification de programme d'informations routières est reçu.

4. Mode opératoire USB et MMC/SD

4.1 Insérer/déconnecter un périphérique USB/carte mémoire

Raccordez un périphérique USB ou une carte mémoire MMC/SD à son emplacement respectif, le menu racine s'affiche et les fichiers audio sont automatiquement lus lorsque le périphérique USB ou la carte mémoire MMC/SD contient des fichiers audio.

En cours de lecture, appuyez deux fois sur la touche STOP pour arrêter la lecture, déconnectez ensuite le périphérique USB du connecteur USB; ou appuyez puis tirez la carte mémoire hors de son emplacement.

4.2 Modifier le format de signal vidéo

En cours de lecture, appuyez sur la touche P/N de la télécommande ou BAND du panneau avant pour sélectionnera un signal vidéo.

4.3 Mise en pause de la lecture

En cours de lecture de fichiers MP4/JPEG/MP3/WMA, appuyez sur la touche PAUSE pour mettre la lecture en pause, appuyez sur la touche PLAY pour reprendre la lecture.

4.4 Arrêt de la lecture

Lors de la lecture de fichiers MP3/WMA, appuyez sur la touche STOP pour mettre la lecture en pause, appuyez ensuite sur la touche PLAY/PAUSE pour reprendre la lecture (lecture à partir du point où vous vous étiez arrêté); appuyez deux fois sur la touche STOP pour effectuer un arrêt complet de la lecture, appuyez ensuite sur la touche PLAY/PAUSE pour démarrer la lecture à partir de la première piste.

En cours de lecture de fichiers MP4/JPEG, , appuyer sur la touche STOP pour revenir au menu racine.

4.5 Sélection de chapitres/pistes à l'aide de la touche >>| / |<<

En cours de lecture de fichiers MP4/JPEG/MP3/WMA, en cours de lecture, appuyez sur la touche >>| / |<< pour sélectionner le chapitre/piste suivant.

Remarque :

Appuyer plusieurs fois sur la touche >>|/|<< permet d'avancer ou de reculer de plusieurs chapitres/pistes.

4.6 Sélection de chapitres/pistes à l'aide des touches numériques

En cours de lecture de fichiers MP4/JPEG/MP3/WMA, appuyez sur une des touches 1~9 et 0/10 pour directement sélectionner et lire la piste ou chapitre de 1 à 10 (la touche 0/10 permet de saisir le chiffre 10).

Pour lire un numéro de piste/chapitre dont le numéro est supérieur à 10, utilisez la touche 10+, 1~9 et 0/10. Par exemple, pour lire la 13^{ème} piste/chapitre, appuyez d'abord sur la touche 10+, appuyez ensuite sur la touche 3. Exemple 2, pour lire la 34^{ème} piste/chapitre, appuyez d'abord trois fois sur la touche 10+, appuyez ensuite sur la touche 4. (La touche 0/10 représente le chiffre des dizaines 0)

Remarque : presser et maintenir enfoncée la touche +10 ou -10 vous permet de lire les 10 prochaines pistes/chapitres (seulement compatible avec les fichiers MP3/WMA).

4.7 Sélection d'un chapitre/piste à partir du menu racine

Lors de la lecture de fichiers MP3/WMA, en cours de lecture, le menu racine est affiché en permanence.

Lors de la lecture de fichiers MP4/JPEG, en cours de lecture, appuyer sur la touche STOP pour revenir au menu racine.

Sur la partie inférieure du menu racine, l'icône de tri des fichiers de gauche est destinée aux fichiers audio; l'icône de tri du milieu est destinée aux fichiers image; l'icône de tri de droite est destinée aux fichiers vidéo. Lorsqu'aucune des 3 icônes de tri n'est présente, il est impossible de déplacer le curseur sur une de ces icônes.

Lorsque vous affichez le menu racine, appuyez sur les touches directionnelles pour sélectionner le répertoire, fichier ou icône de votre choix, appuyez ensuite sur la touche OK ou PLAY pour ouvrir le répertoire sélectionné, ou lire le fichier sélectionné, ou afficher seulement le tri des fichiers.

Lorsque le menu racine est affiché, vous pouvez également utiliser les touches numériques pour sélectionner le numéro du fichier et lire le fichier.

Lors de la lecture de fichiers JPEG, appuyez sur une des touches directionnelles (>/</^/v) pour modifier l'angle de caméra de la manière suivante :

>: 90 degrés dans le sens horaire; <: 90 degrés dans le sens anti horaire; ^: HAUT<-->BAS; v : GAUCHE <-->DROITE

4.8 Vitesse de lecture

Lors de la lecture de fichiers MP4/MP3/WMA, en cours de lecture, long appuyez sur la touche >>| ou |<< de manière répétée pour effectuer un rebobinage ou avance rapide à une vitesse multiple telle que x2, x4, x8, x20, vitesse normale.

En cours de lecture accélérée, appuyez sur la touche PLAY/PAUSE pour reprendre la lecture à vitesse normale.

Lors de la lecture de fichiers JPEG, la lecture en vitesse accélérée n'est pas disponible.

4.9 Lecture au ralenti

En cours de lecture de fichiers Mp4, appuyez sur la touche SLOW_FWD pour effectuer une lecture au ralenti.

Chaque pression de la touche SLOW_FWD permet de diminuer la vitesse de lecture. La vitesse de lecture diminue dans l'ordre suivant :

x1/2, x1/3, x1/4, x1/5, x1/6, x1/7, vitesse normale.

En cours de lecture au ralenti, appuyez sur la touche PLAY pour reprendre la lecture en vitesse normale.

Cette fonction est seulement destinée aux fichiers vidéo.

4.10 Affichage image par image d'une vidéo

Lors de la lecture de fichiers MP4, en cours de lecture, appuyez sur la touche STEP de manière répétée pour avancer image par image.

En cours de lecture image par image, appuyez sur la touche PLAY/PAUSE pour reprendre la lecture à vitesse normale.

Lors de la lecture de fichiers JPEG/MP3/MP4, cette fonction n'est pas disponible.

4.11 Répétition de la lecture

4.11.1 Répétition 1/totale

En cours de lecture de fichiers MP4/JPEG/MP3/WMA, appuyez sur la touche RPT pour sélectionner REP 1, REP REPERTOIRE, REP TOTALE ou DESACTIVE.

4.11.2 Répétition A-B

Lors de la lecture de fichiers MP4/MP3/WMA, en cours de lecture, appuyez sur la touche A-B pour répéter le segment spécifique de votre choix :

1. Appuyez sur la touche A-B au point de début de répétition (A) du segment. Appuyez sur la touche A-B à nouveau au point (B) qui est le point de fin de répétition du segment. La lecture en boucle du segment démarre.

2. Pour annuler le mode de répétition A-B et reprendre la lecture en vitesse normale, appuyez sur la touche A-B une troisième fois.

Lors de la lecture de fichiers JPEG, la répétition A-B n'est pas disponible.

4.12 Lecture à partir d'un chapitre/piste/durée spécifique

En cours de lecture de fichiers MP4/JPEG/MP3/WMA, appuyez sur la touche SEARCH pour afficher l'interface et mettre en surbrillance une piste, utilisez ensuite les touches numériques pour saisir le numéro de la piste; vous pouvez toujours utiliser les touches numériques pour mettre en surbrillance l'option Durée, utilisez ensuite les touches numériques pour saisir la durée désirée et lancer la lecture (ne fonctionne pas avec les fichiers JPEG);

Appuyez enfin sur la touche OK pour lire la piste sélectionnée ou lire à partir de la durée sélectionnée.

4.13 Lecture aléatoire

Lors de la lecture de fichiers MP3/WMA, appuyez sur la touche RDM pour basculer entre la lecture normale et aléatoire. En cours de lecture aléatoire, les fichiers sont lus dans l'ordre aléatoire.

En cours de lecture de fichiers MP4/JPEG, le RDM est inactif.

4.14 Zoom sur vidéo/image

DESACTIVE

Après avoir agrandi ou rétréci la taille de la vidéo ou d'une image, appuyez sur une des touches $\wedge/v/>/<$ pour sélectionner la zone à visualiser.

Lors de la lecture de fichiers MP3/WMA, la touche ZOOM est inactive.

4.15 Modifier la langue de sous-titres

Lors de la lecture de fichiers MP4, en cours de lecture, appuyez sur la touche SUBTITLE de manière répétée pour sélectionner une langue de sous-titres ou désactiver l'affichage des sous-titres.(dépend du fichier en cours de lecture) Lors de la lecture de fichiers JPEG/MP3/MP4, la touche SUBTITLE est inactive.

4.16 Modifier la langue de doublage

1. Lors de la lecture de fichiers MP4, appuyez sur la touche AUDIO de manière répétée pour sélectionner une piste son : MONO G, MONO D, MONO MIXTE et Stéréo.

2. Lors de la lecture de fichiers JPEG/MP3/MP4, la touche AUDIO est inactive.

4.17 Afficher les informations de lecture

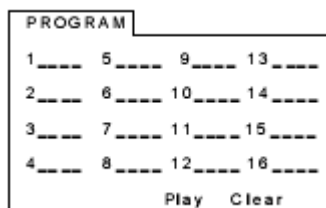
1. Lors de la lecture de fichiers MP4/MP3/WMA, appuyez sur la touche OSD de manière répétée pour activer/désactiver les informations de lecture. Lorsque cette option est activée, les informations suivantes sont affichées : numéro de piste, durée de lecture écoulée de la piste, durée de lecture restante de la piste, etc.

2. Lors de la lecture de fichiers JPEG, appuyez sur la touche OSD pour afficher ou masquer le numéro de piste.

4.18 Lecture programmée

Cette option vous permet de définir l'ordre de lecture des chapitres/pistes MP3/WMA que vous souhaitez écouter.

1 En cours de lecture, appuyez sur la touche PROG pour accéder à l'interface de programmation suivante :



2 Utilisez les touches directionnelles pour déplacer le curseur sur l'emplacement de votre choix permettant de saisir le numéro de séquence.

3 Utilisez les touches numériques pour saisir le numéro de séquence de votre choix du titre/chapitre/piste de la séquence désirée.

4 Utilisez les touches directionnelles pour déplacer le curseur sur l'option Lecture, appuyez ensuite sur la touche OK pour lire les titres/chapitres/pistes programmés dans l'ordre de votre choix; appuyer sur la touche PLAY permet également de lire les titres/chapitres/pistes dans l'ordre de programmation de votre choix.

* Pour quitter la lecture programmée, appuyez d'abord sur la touche STOP, appuyez ensuite sur la touche PLAY pour activer la lecture séquentielle; ou appuyez deux fois sur la touche PROG.

* Pour supprimer tous les éléments programmés, déplacez le curseur sur l'option Effacer, appuyez ensuite sur la touche OK.

* Pour modifier le programme, déplacez le curseur sur l'élément à modifier, saisissez le numéro d'ordre de séquence de votre choix.

* En cours de lecture de fichiers JPEG, appuyez sur la touche PROG pour modifier le mode de rafraichissement de l'image.

4.19 Balises ID3

En mode MP3/WMA, en cours de lecture, les informations telles que le nom de fichier, le nom de répertoire, le titre de la musique, l'artiste et l'album défilent sur l'écran LCD. Lorsque la musique MP3 en cours de lecture possède les informations ID3 à la version 1.0/2.0, les 3 éléments mentionnés ci-dessus défileront sur l'écran LCD; autrement rien ne s'affiche.

4.20 Mode opératoire du menu Système

1. Appuyez sur la touche SETUP de la télécommande pour accéder au menu système affiché.

2. le menu système est composé de 6 pages de configuration. Appuyez sur la touche > ou < pour sélectionner la page de configuration désirée.

3. Appuyez sur la touche ^ pour sélectionner une option de la page sélectionnée.

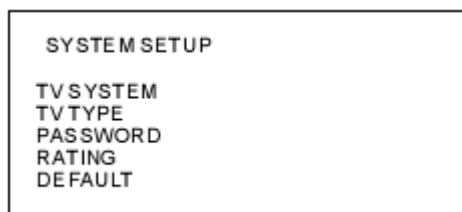
4. Appuyez sur la touche > pour accéder à l'option. Appuyez ensuite sur la touche v ou ^ pour sélectionner un paramètre, appuyez enfin sur la touche OK pour confirmer le réglage.

* Appuyez sur la touche < pour revenir au niveau supérieur.

* Appuyez sur la touche SETUP à nouveau pour quitter le menu Système.

Pour le menu système, 6 pages de configuration sont disponibles. Celles-ci s'affichent de la manière suivante :

4.20.1 SYSTEME



SYSTEME TV

Ce produit prend en charge plusieurs systèmes TV.

Lorsque votre téléviseur prend seulement en charge le format NTSC ou PAL, l'écran clignote et l'image s'affiche en noir et blanc lorsque vous sélectionnez un format de signal TV incompatible. Dans ce cas, appuyez sur la touche N/P pour sélectionner le correct format de signal TV pour que celui-ci corresponde au format de signal du téléviseur.

TYPE DE TELEVISEUR

Cette option permet d'adapter la taille de l'image à celle du téléviseur.

4:3 PS : Sélectionnez cette option lorsque vous raccordez un téléviseur 4:3. Lors de la lecture d'un film au format 16:9, la partie droite et gauche de la vidéo sont coupées, l'image vidéo est alors affichée en plein écran.

4:3 BL : Sélectionnez cette option lorsque vous raccordez un téléviseur 4:3. Lors de la lecture d'un film au format 16:9, une barre noire apparaît sur la partie supérieure et inférieure de l'écran.

16:9: Sélectionnez cette option lorsque vous raccordez un téléviseur 16 :9 au lecteur.

MOT DE PASSE

Cette option permet de verrouiller/déverrouiller l'option Limitation du niveau de lecture de l'option contrôle parental.

L'option par défaut est verrouillée. Le mot de passe par défaut est 0000.

Vous pouvez définir un nouveau mot de passe de votre choix : sélectionnez l'option MOT DE PASSE et appuyez sur la touche > pour y accéder, saisissez ensuite le mot de passe original 0000, et appuyez ensuite sur la touche OK pour le déverrouiller. Appuyez sur la touche > pour y accéder, saisissez ensuite le mot de passe de votre choix et appuyez ensuite sur la touche OK pour l'activer.

Avant de montrer ce manuel d'utilisation à d'autres personnes, inscrivez le mot de passe et découpez-le du manuel.

NIVEAU DE LIMITATION DE LECTURE

Cette option permet de définir le niveau de limitation de lecture de l'option contrôle parental.

1. Sélectionnez l'option MOT DE PASSE et appuyez ensuite sur la touche > pour y accéder, saisissez ensuite le mot de passe mentionné ci-dessus, appuyez ensuite sur la touche OK pour déverrouiller le niveau de limitation de lecture de l'option Contrôle parental.

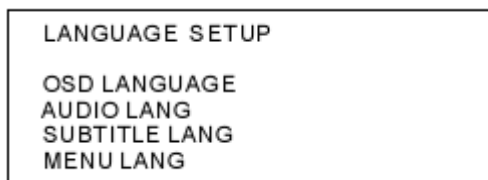
2. Sélectionnez l'option LIMITATION DU NIVEAU DE LECTURE et appuyez ensuite sur la touche > pour y accéder, utilisez ensuite les touches directionnelles pour sélectionner le niveau de limitation, appuyez ensuite sur la touche OK pour confirmer.

3. Sélectionnez à nouveau l'option MOT DE PASSE et appuyez ensuite sur la touche > pour y accéder, saisissez ensuite le mot de passe, appuyez ensuite sur la touche OK pour verrouiller les nouveaux paramètres du niveau de limitation de lecture de l'option Contrôle parental.

DEFAULT

Cette option permet rétablir la configuration d'usine.

4.20.2 LANGUE



LANGUE OSD

Cette option permet de sélectionner la langue du MENU SYSTEME et des informations de lecture.

LANGUE DE DOUBLAGE

Cette option permet de sélectionner une langue de doublage.

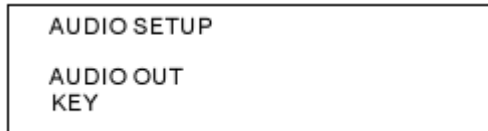
LANGUE DE SOUS-TITRES

Cette option permet de sélectionner la langue de sous-titres.

LANGUE MENU

Cette option permet de sélectionner la langue du menu.

4.20.3 AUDIO



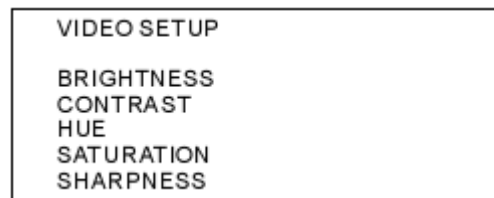
SORTIE AUDIO

Seul le mode ANALOGIQUE est disponible, c.à.d. SPDIF/DESACTIVE.

TOUCHE

Cette option permet de sélectionner la tonalité de pression des touches (Faible à Elevé).

4.20.4 VIDEO



LUMINOSITE

Cette option permet de régler la luminosité de la sortie vidéo.

CONTRASTE

Cette option permet de régler le contraste de la sortie vidéo.

TEINTE

Cette option permet de régler la teinte de la sortie vidéo.

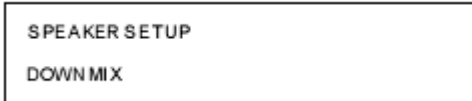
SATURATION

Cette option permet de régler la saturation de la sortie vidéo.

NETTETE

Cette option permet de régler la netteté de la sortie vidéo.

4.20.5 HAUT-PARLEUR



REMIXAGE

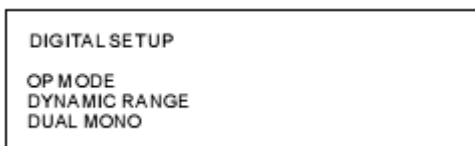
Cette option permet de sélectionner un effet sonore lorsque vous ne possédez pas de haut-parleur central et de caisson de basses. 3 modes sont disponibles : PSG/PSD, STEREO, VSS.

PSG/PSD : en cours de lecture d'un média possédant une piste audio PRO LOGIC Dolby stéréo, sélectionnez cette option pour obtenir un effet digne d'une salle de cinéma.

STEREO: lorsque vous sélectionnez cette option, lors de l'émission d'un signal audio 5.1, le signal des pistes son gauche et droite est émis; lors de l'émission d'un signal audio 2 canaux, les 2 canaux stéréo sont émis.

VSS : lorsque vous sélectionnez cette option, en cours de lecture d'un média possédant une piste audio 5.1 canaux, les haut-parleurs principaux peuvent émettre un signal audio avec l'effet VSS.

4.20.6 NUMERIQUE



MODE DE SORTIE

Permet de sélectionner un mode de sortie audio

GAMME DYNAMIQUE

Une fois le mode de compression du connecteur de sortie ligne sélectionné, configurez cette option pour ajuster le taux de compression linéaire. Lorsque vous définissez l'option sur PLEIN, la valeur Pic à Pic du signal audio est au minimum; lorsque vous définissez l'option sur DESACTIVE, la valeur Pic à pic est au maximum.

DUAL MONO

Permet de sélectionner une piste son pour les signaux audio gauche et droite.

Cette option est principalement destinée aux utilisateurs de Karaoké Ac3. 4 modes sont disponibles :

STEREO, MONO G, MONO D, MONO MIXTE.