

MARQUANT

Amplificateur autoradio stéréo 4 canaux

Modèle :MCA-4600



MODE D'EMPLOI

AVANT DE COMMENCER L'INSTALLATION, LIRE ATTENTIVEMENT CE QUI SUIT :

- A) N'UTILISER CET APPAREIL QUE DANS DES AUTOS AVEC MASSE NÉGATIVE.
- B) ÉVITER DE PLACER L'AMPLIFICATEUR DANS UN ENDROIT CHAUD OU ENSOLEILLÉ.
- C) NE RACCORDER LA PRISE 12 V QUE LORSQUE TOUS LES FILS SONT CORRECTEMENT BRANCHÉS.
- D) NE JAMAIS BRANCHER LES SORTIES DES HAUT-PARLEURS SUR LE CHÂSSIS.
- E) LES DÉFAUTS DÉCOULANT DE BRANCHEMENTS INCORRECTS NE TOMBENT PAS SOUS LE COUP DE LA GARANTIE.
- F) VEILLER À CE QUE LES BOÎTIERS DES HAUT-PARLEURS SOIENT TOUJOURS INTACTS ET N'ENTRENT PAS EN CONTACT AVEC LE CHÂSSIS.

INSTALLATION

Vissez solidement l'amplificateur à l'endroit de votre choix et veillez à ce que l'aération soit suffisante.

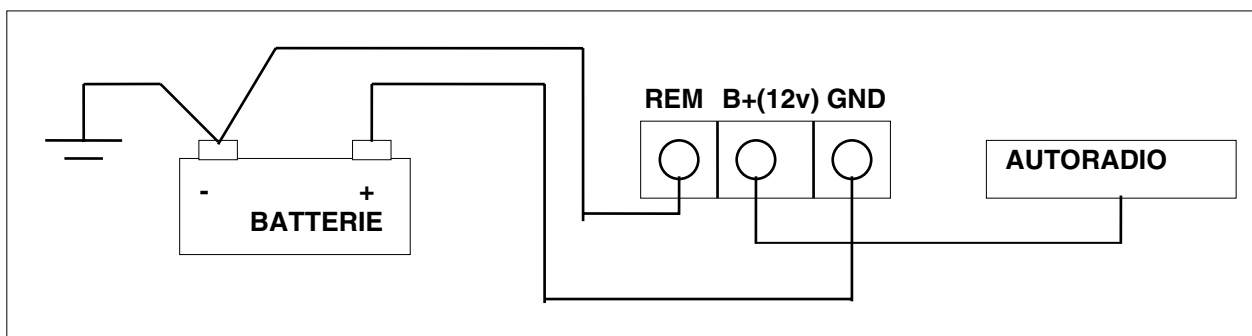
MONTAGE

1. Placez l'amplificateur dans un endroit du véhicule suffisamment aéré et sur une base solide.
2. Veillez à ce que les fusibles et les potentiomètres soient accessibles après le montage.
3. Pour éviter les différences de masse, les fils de masse (-12v) doivent être raccordés à la même masse que celle de l'autoradio.
Si ce n'est pas le cas, le moteur peut brouiller et perturber le son.
4. Il est conseillé, si possible, de faire monter l'ampli par des techniciens professionnels, surtout s'il doit y avoir plusieurs haut-parleurs ou raccordements sauteurs.

ALIMENTATION (Power)

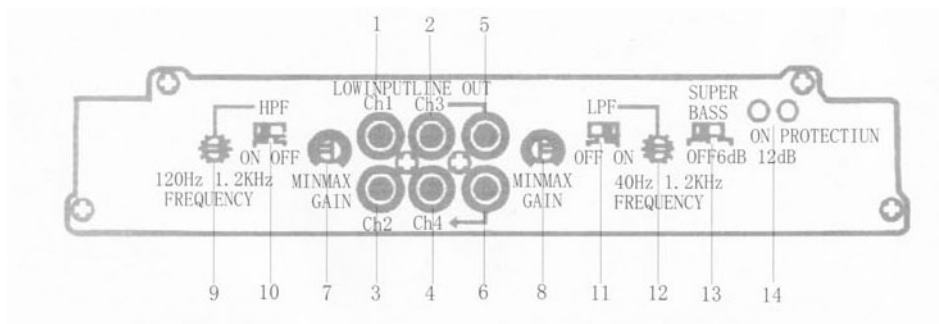
1.
Cet amplificateur dispose d'un commutateur électronique marche/arrêt qui permet de l'utiliser de façon universelle sur des autoradios avec et sans fil de commutation électrique. Raccordez l'alimentation électrique de l'antenne de l'autoradio sur la prise « **REM** » de l'amplificateur. (Généralement le fil jaune de l'autoradio)
2.
Raccordez toujours le fil rouge + 12V sur la borne plus (**B+**), et le fil de masse noir -12V sur la borne (**GND**)
Veillez à utiliser des fils de raccordement ayant un noyau d'au moins 0,75 mm en raison de la puissance électrique lorsque le volume du son est élevé.

SCHÉMA DE RACCORDEMENT ÉLECTRIQUE

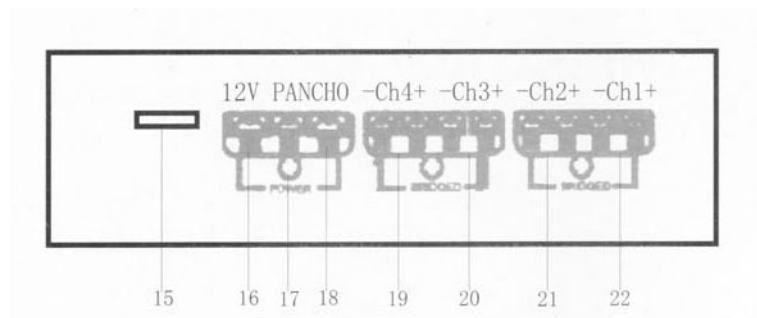


Cet appareil est équipé d'une sécurité thermique et électronique contre les surcharges, courts-circuits et raccordement incorrects. Si l'un des cas susmentionnés se présente, le voyant d'alarme LED s'allumera.

RACCORDEMENT ET ÉLÉMENTS DE COMMANDE

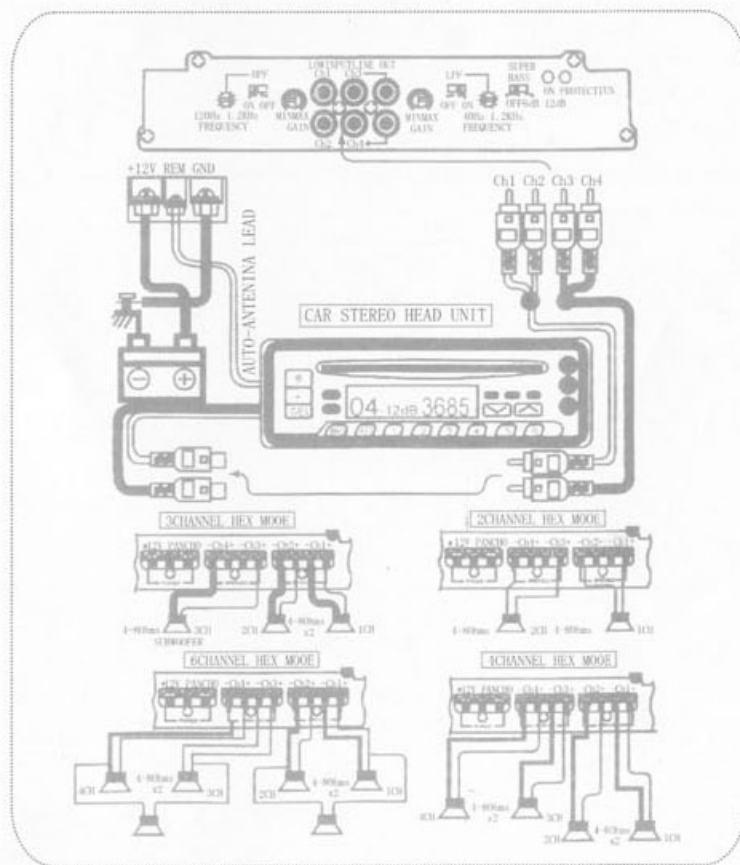


1. Entrée petit signal (RCA) gauche, canal 1
2. Entrée petit signal (RCA) droite, canal 2
3. Entrée petit signal (RCA) gauche, canal 3
4. Entrée petit signal (RCA) droite, canal 4
5. Sortie ligne petit signal (RCA) gauche
6. Sortie ligne petit signal (RCA) droite
7. Réglage du volume canal gauche
8. Réglage du volume canal droit
9. Filtres HPF/LPF. Filtres à régler par l'utilisateur
10. Filtres HPF/LPF. Filtres à régler par l'utilisateur
11. Filtres HPF/LPF. Filtres à régler par l'utilisateur
12. Filtres HPF/LPF. Filtres à régler par l'utilisateur
13. Réglage des basses
14. Voyant d'alarme. S'allume en cas de surcharge (clignote)



15. Fusibles 30A
16. Borne d'alimentation positive +12V (batterie auto)
17. Signal de commutation pour mise en marche
18. Borne d'alimentation négative -12V (batterie auto)
19. Raccordements haut-parleur arrière gauche
20. Raccordements haut-parleur arrière droit
21. Raccordements haut-parleur avant droit
22. Raccordements haut-parleur avant gauche

SCHÉMA DE RACCORDEMENT



Cet amplificateur peut être raccordé de deux façons.

La prise **4 Canal** signifie que vous pouvez normalement brancher 4 canaux sur les sorties 1CH, 2CH, 3CH et 4CH. Mettez ensuite le cavalier et les commutateurs LPF et HPF dans la position souhaitée.

La prise **Stereo 2 canal** est connectée en tant que raccordement sauteur et vous disposez alors d'une double capacité de sortie. Veillez ici à ce que la capacité des haut-parleurs soit suffisante pour supporter cette puissance. Nous vous **avertissons** également du fait que la garantie ne joue pas en cas de raccordement incorrect.

SCHÉMA DE RACCORDEMENT DES ENTRÉES

Pour connecter le signal source, utilisez de préférence les sorties en tulipe de votre autoradio. Vous pouvez les brancher toutes les quatre par canal (si votre radio est équipée de 4 prises RCA) afin d'utiliser toutes les entrées. Si votre radio ne dispose que de deux sorties RCA en tulipe, vous pouvez éventuellement les brancher en parallèle avec un adaptateur spécial RCA.

Il peut arriver que votre autoradio n'ait pas de sortie RCA en tulipe et que vous soyez forcé d'utiliser les sorties haut-parleurs de l'autoradio.

En raison de la complexité du branchement et des risques qu'il représente, il est préférable d'utiliser une radio avec sorties en tulipe. Le droit à la garantie peut être annulé si le branchement des haut-parleurs est effectué par l'autoradio. Il est dans un tel cas conseillé de confier le raccordement de l'installation à un technicien professionnel.

RÉGLAGE ET COMMANDE

Gain = Régulateur de niveau des entrées, pour les mettre au même niveau que le volume de l'autoradio

LPF = Filtre basses fréquences pour amortir de 12dB/octave de 40Hz à 15kHz

HPF = Filtre hautes fréquences pour amortir de 12dB/octave de 120Hz à 1200Hz

Utilisez ce commutateur en fonction de vos souhaits et des haut-parleurs connectés.