

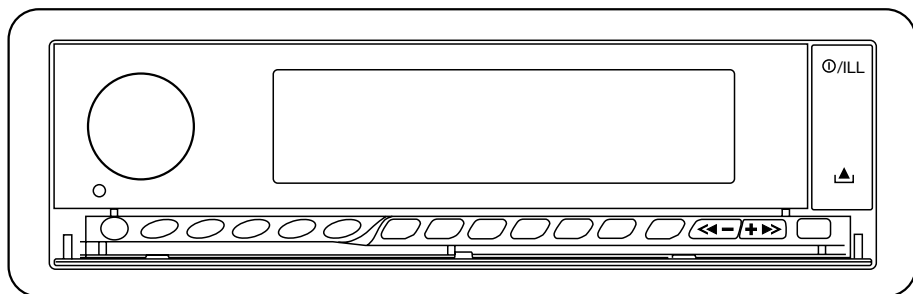
# MARQUANT®

## GEBRUIKSAANWIJZING

---

STEREO AUTORADIO MET CD

MCR - 710



# INSTALLATIE

Aanwijzingen:

- Kies een plaats om het apparaat te bevestigen waar het de normale handelingen van de bestuurder niet hindert.
- Bevestig de bedrading tijdelijk en verzeker u ervan dat alles correct is aangesloten en dat het apparaat naar behoren functioneert, vóór u het definitief installeert.
- Gebruik alleen de onderdelen die bij het apparaat geleverd worden om van een correcte installatie verzekerd te zijn. Het gebruik van niet goedgekeurde onderdelen kan storingen tot gevolg hebben.
- Raadpleeg uw plaatselijke dealer als de installatie vraagt om het boren van gaten of andere aanpassingen aan het voertuig.
- Installeer het apparaat zo dat het de bestuurder niet in de weg zit en passagiers niet kan verwonden als er plotseling gestopt moet worden, zoals bij een noodstop.
- Als het apparaat wordt geïnstalleerd onder een hoek van meer dan  $30^\circ$  ten opzichte van het horizontale vlak, zou het niet optimaal kunnen functioneren.



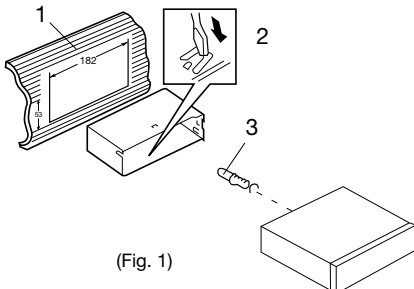
- Vermijd installatie van het apparaat op plaatsen waar het wordt blootgesteld aan hoge temperaturen, zoals van direct zonlicht of hete lucht, van de verwarming, of waar het wordt blootgesteld aan stof, vuil, of overmatige trilling.

## DIN VOOR/ACHTER MONTAGE

Dit apparaat kan correct worden geïnstalleerd ofwel van “voren” (conventionele DIN voor-montage), ofwel van “achteren” (DIN achter-montage, met gebruikmaking van schroefdraad gaten aan de zijkant van de behuizing van het apparaat). Voor details zie de volgende geïllustreerde installatiemethoden.

## DIN VOOR MONTAGE (METHODE A)

Installatie van het apparaat



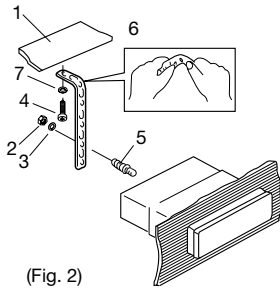
(Fig. 1)

1. Dashboard

2. Houder

Schuif eerst de houder in het dashboard en kies dan de juiste lipjes al naargelang de dikte van het dashboard materiaal. Buig de lipjes naar binnen om de houder op zijn plaats vast te zetten.

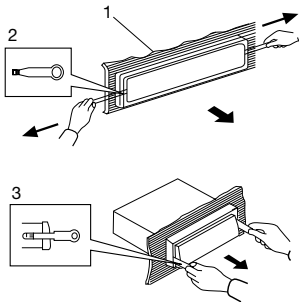
3. Schroef vast



(Fig. 2)

1. Dashboard
2. Moer (5 mm)
3. Verende ring
4. Schroef (5 x 25 mm)
5. Schroef
6. Band  
Gebruik de band in elk geval om de achterkant van het apparaat op zijn plaats te houden. De band kan met de hand verbogen worden tot de gewenste hoek.
7. Gewone oplegving

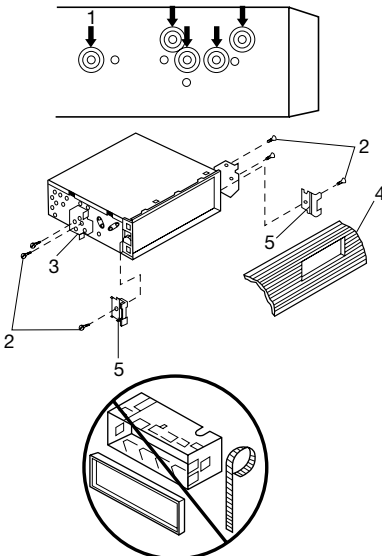
### Verwijderen van het apparaat



1. Frame
2. Steek uw vingers in de groef aan de voorkant van het frame en trek om het frame te verwijderen. (Wanneer het frame weer wordt aangebracht, laat de kant met de groef dan naar beneden wijzen en maak het vast montagebeugel, voorzien door de fabriek.)
3. Verwijderingssleutel  
Na het verwijderen van het frame, steek dan de bijgeleverde sleutels in de gaten zoals aangegeven. Trek nu aan deze sleutels en de radio schuift naar u toe.

## DIN ACHTER MONTAGE (METHODE B)

Installatie met gebruik van de schroefgaten aan de zijkant.

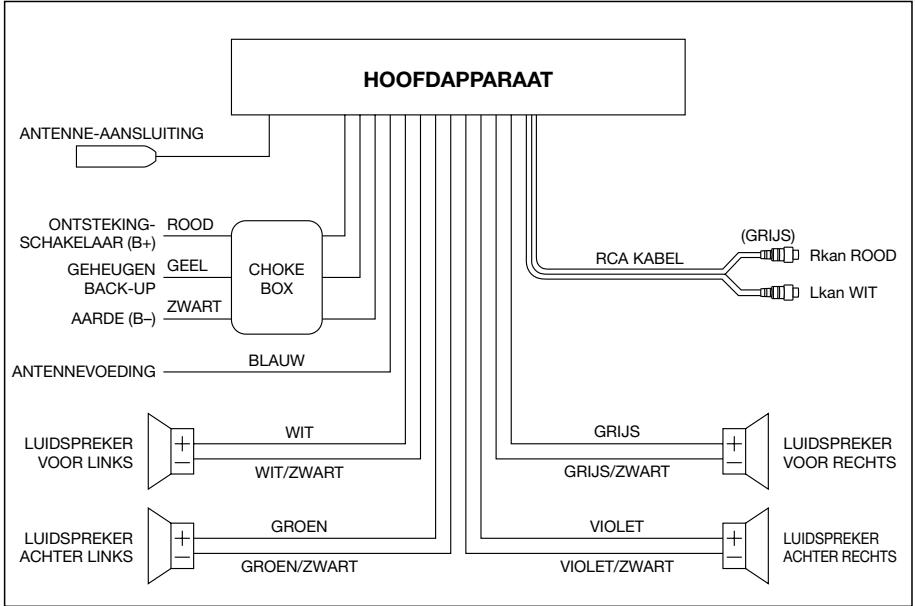


Vastmaken van het apparaat aan de radio montagebeugel van de fabriek.

1. Kies een positie waar de schroefgaten van de beugel en de schroefgaten van het apparaat op één lijn zitten (passen) en schroef de schroeven op twee plaatsen aan elke zijde vast. Gebruik ofwel platbolkopschroeven (5 x 5mm) of schroeven met verzonken kop (4 x 5mm), afhankelijk van de schroefgaten in de beugel.
2. schroef
3. radio montagebeugel van fabriek
4. dashboard of console
5. haak (verwijder dit onderdeel)

N.B.: De montagedoos, buitenste afwerkrand en hulp staaf worden niet gebruikt bij installatiemethode B.

# DE BEDRADING



# DE WERKING

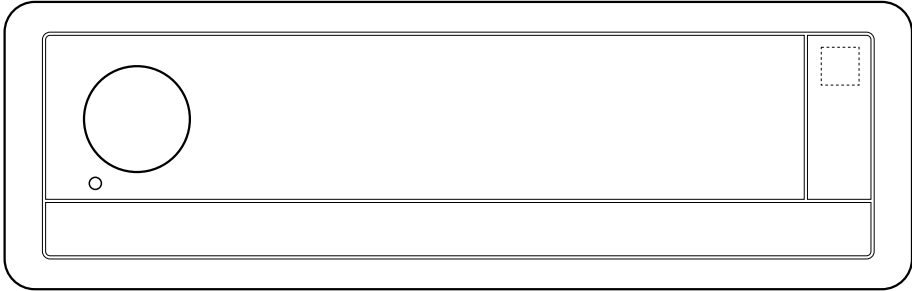


Fig. 1

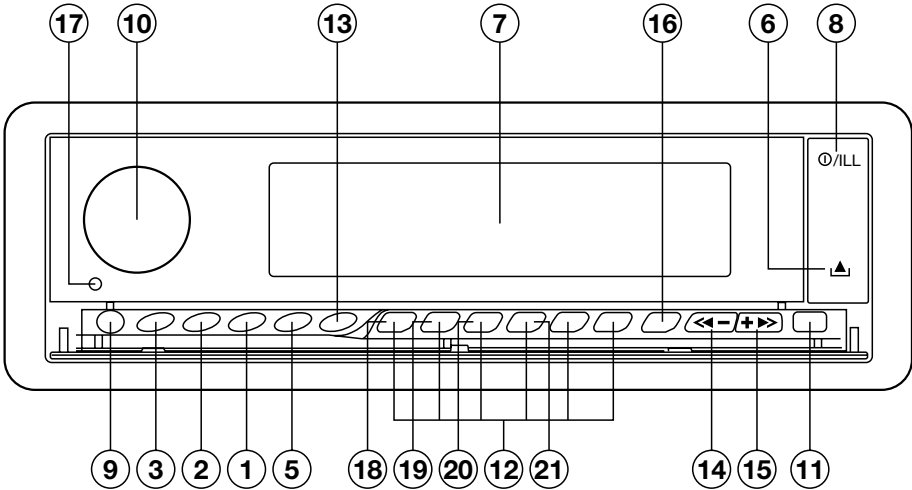


Fig. 2

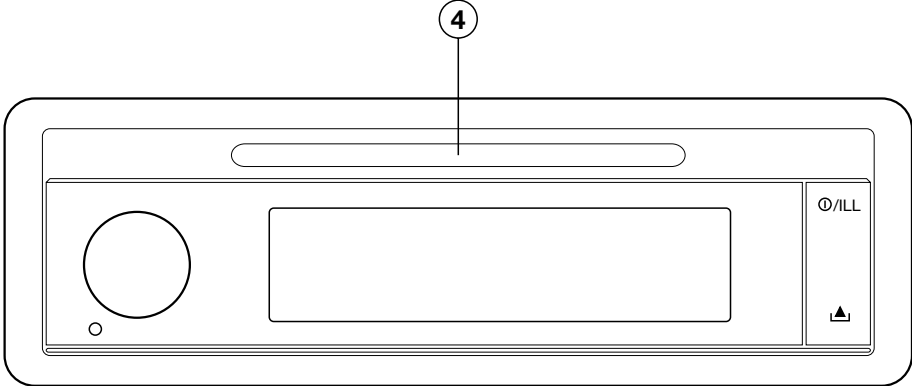


Fig. 3

## ALGEMENE WERKING

### • AAN/UIT/VERLICHTING

Zoals te zien in Fig. 1 drukt u op de verborgen knop om het apparaat aan te zetten, en het frontpaneel zal de positie zoals in Fig. 2 aangegeven. Druk kort op de  $\odot$ /ILL toets (8) om het lichtniveau van het frontpaneel te dimmen. Indien u deze toets voor langer tijd indrukt, zal het apparaat geheel uitgaan.

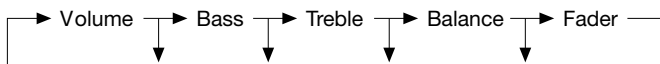
### • TOETSENBORD OMKLAPPEN

Druk op de toets  $\blacktriangle$  (OPEN) (6) om het toetsenbord naar binnen te klappen, en het afleesvenster paneel te doen zakken Fig. 3. Druk nogmaals om de vorige positie weer in te stellen Fig. 2.

### • AANPASSING VAN HET GELUIDSNIVEAU

Druk kortstondig op de SEL knop (9) om de gewenste regelingswijze te kunnen selecteren.

De regelingswijze zal in de volgende volgorde voorgesteld worden:



Door te draaien aan de knoppen (10) in wijzerzin of in tegenwijzerzin is het mogelijk de gewenste geluidskwaliteit in te stellen.

Druk de SEL toets (9) in gedurende meerdere seconden, waardoor op een cyclische wijze de volgende functies geactiveerd worden als selectie voor de gebruiker.

→TA SEEK of ALARM →PI SOUND of MUTE →RETUNE L of S →MASK DPI of ALL →BEEP 2'nd, ALL of OFF

#### a) TA SEEK of TA ALARM

##### - TA SEEK modus:

Wanneer op een nieuw afgestemd station geen TP informatie bekomen wordt gedurende meerdere seconden, zal de radio afstemmen op het volgende station, dat niet hetzelfde station (PI) heeft als het laatste station, maar dat wel beschikt over de TP informatie.

Wanneer de TP informatie verloren gaat bij het actuele station gedurende de afstemmingstijd die is ingesteld door middel van RETUNE SHORT (30 sec) of RETUNE LONG (90 sec), zal de radio starten met het opnieuw afstemmen op het volgende zelfde PI station.

Als hetzelfde PI station niet bereikt wordt gedurende 1 cyclische opzoeking, zal de radio opnieuw afstemmen op het volgende station met TP informatie.

##### - TA ALARM modus:

Als deze modus geselecteerd wordt, is er geen enkele automatische herafstemmingswijze geactiveerd.

Er is enkel een dubbel biepgeluid (ALARM) als output.

Wanneer op een nieuw afgestemd station geen TP informatie wordt weergegeven gedurende meerdere seconden, zullen de bieps te horen zijn. Wanneer de TP informatie verloren gaat bij het actuele station gedurende de afstemmingstijd, is er een output van biepgeluiden.

Als er op een nieuw afgestemd station geen RDS signaal aanwezig is, wordt het "PI SEEK" signaal ietwat onderdrukt.

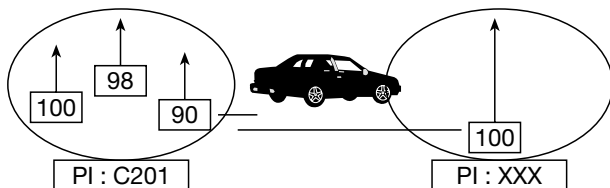
## b) PI SOUND of PI MUTE

Terwijl er een AF switching wordt toegepast op een C201 station, kan de AF switchen op 100 MHz, hetgeen geen echte AF is (want verschillende PI met dezelfde AF) in een korte "DIP".

Indien een wagen in deze kritische zone op en af rijdt, zal er zich een oscillerend fenomeen voordoen, aangezien de verschillende PI codes kunnen ontvangen worden aan 100 MHz met "XXX" PI.

De autoradio beschikt over een speciale procedure om zelfs dit soort van onvermijdelijke situaties te reduceren, alhoewel er een limiet bestaat in het volmaakt ontsnappen aan dit ernstig voorval.

Bij dit ernstig voorval kunnen er twee modi als volgt geselecteerd worden:



### - PI SOUND modus:

Wanneer in bovenstaand geval een verschillende PI geluid af en toe gehoord wordt (DIP), zullen de DIP geluiden gedurende een korte periode gehoord worden.

### - PI MUTE modus:

In dezelfde hier bovenstaande situatie, zal er een dempend geluid gehoord worden gedurende een korte periode.

## c) RETUNE L, RETUNE S modus

De begintijd van het automatisch TA zoeken of het PI zoeken wordt geselecteerd. Wanneer de PI informatie niet opgevangen wordt tijdens het herafstemmen, zal de radio starten met het opnieuw afstemmen op het volgende zelfde PI station. Wanneer hetzelfde PI station niet opgevangen wordt gedurende 1 cyclische zoektocht, zal de radio gaan afstemmen op het laatste station en daar gedurende meerder minuten gaan wachten tot op het ogenblik dat de PI code wordt opgevangen.

### - RETUNE L modus:

Geselecteerd als 90 seconden

### - RETUNE S modus:

Geselecteerd als 30 seconden.

## d) MASK DPI of MASK ALL modus

De AF frequentie (die verschillende PI of NO RDS signalen heeft met hoge veldsterkten) wordt gemaskeerd gedurende het PI checken wanneer het apparaat AF opzoekt. Het apparaat zoekt deze AF's (DIP) niet op gedurende enkele minuten. In het geval van een AF met een NO RDS signaal met een hoge veldsterkte, zal het apparaat aarzelen om op zoek te gaan naar echte AF's, als deze echte AF verkeerdelijk gemaskeerd wordt als DIP door een willekeurige interferentie. Het is omwille van deze reden dat het apparaat uitgerust is met de gebruikersoptie (MASK DPI), waardoor de AF van het NO RDS signaal niet gemaskeerd wordt met een hoge veldsterkte.

In de MASK DPI modus kunnen de verkeerde geluiden of de lange dempingen (overeenstemmend met PI SOUND of PI MUTE) gehoord worden door het AD Station, dat een NO RDS signaal uitzendt en waarvan de veldsterkte groter is dan die van de actueel afstemmende stations. Maar deze verschijnselen zijn eerder zeldzaam en de gebruiker zal nauwelijks het verkeerde geluid te horen krijgen in gans Europa:

- MASK DPI modus:  
Enkel de AF wordt gemaskeerd, die verschillende PI hebben.
- MASK ALL modus:  
De AF worden gemaskeerd, die verschillende PI hebben en een NO RDS signaal met een hoge veldsterkte.

e) BEEP 2'ND, BEEP ALL, BEEP OFF modus

De toestand van het biep geluid wordt geselecteerd. De modus 3 wordt geselecteerd en eveneens de door te draaien aan de knoppen (10) in wijzerzin of in tegenwijzerzin.

- BEEP 2'nd modus:  
De biep wordt enkel gegenereerd als alle toegelaten dubbele toetsen lang ingedrukt worden (gedurende een seconde).  
b.v.  
Wanneer de Preset toets (12) ingedrukt wordt.  
Wanneer de BND/LOU toets (11) ingedrukt wordt.  
Wanneer de AMS toets (16) ingedrukt wordt.
- BEEP ALL modus:  
De biep wordt gegenereerd wanneer iedere toets wordt ingedrukt.
- BEEP OFF modus:  
De biep wordt uitgeschakeld.

• **GELUIDSVOLUME**

Druk BND/LOU toets (11) in gedurende meerdere seconden om de output lage tonen te versterken.

• **DISPLAY**

Druk de DSP toets in (13) om de conversie van iedere display modus als volgt te doen functioneren:

- In het geval van de ontvangst van een RDS station  
In de radio modus: -> PS -> CT -> FREQ. -> PTY ->  
In de CD (MP3) modus: -> CD (MP3) -> CT -> PS -> FREQ. -> PTY ->
- In het geval van ontvangst van CT of van PTY informatie, zal er op de display verschijnen "NO CLOCK" of "NO PTY".
- In het geval van een niet RDS station  
In de radio modus: -> "NO CLOCK" -> FREQ. -> "NO PTY" ->  
In de CD (MP3) modus: -> CD (MP3) -> CT -> FREQ. -> "NO PTY" ->

Elke op de display vertoond teken duurt meerdere seconden en er wordt terug gekomen naar de eerste positie na meerdere seconden.

Opmerkingen:

- CT = clock time (tijd op de klok aangeduid)
- FREQ = frequency (frequentie)

- **SELECTEER MODUS**

Druk de MOD toets (5) in om te kunnen kiezen uit de gewenste luister modus.  
[b.v. radio of CD (MP3) modus]

- **VFD**

Duidt de actuele frequentie en de op de display (7) geactiveerde functies aan.

- **RESET**

De RESET knop (17) bevindt zich op de behuizing en dient geactiveerd te worden door middel van de top van een ball point pen of door middel van een dun metalen voorwerp. De RESET knop (17) dient geactiveerd te worden omwille van de volgende redenen:

- De initiële installatie van het apparaat wanneer alle bedrading is aangesloten.
- Wanneer er geen toetsen meer werken.
- Wanneer er foutmeldingen verschijnen op de display.

## WERKING VAN DE RADIO

### • BANDSELECTIE

Druk in de tuner modus op de BND/LOU toets (11) om de gewenste band te selecteren. De ontvangen band zal in de volgende volgorde veranderen:



### • AFSTEMMEN OP EEN STATION

Druk de TUNE/SKIP/TRACK <<- toets (14) in of de TUNE/SKIP/TRACK >> toets (15) kortstondig in om de automatische zoekfunctie te activeren. Druk diezelfde toetsen gedurende meerdere seconden in om de vermelding "MANUAL" te zien verschijnen op de display. In dit geval is de manuele afstemmodus geselecteerd. Indien de beide toetsen niet ingedrukt worden gedurende meerdere seconden, zal er teruggekeerd worden naar de afstemzoekmodus terwijl "AUTO" op de display verschijnt.

### • AUTOMATICALLY MEMORY STORING & PROGRAM SCANNING

- Automatic Memory Storing (Automatisch in het Geheugen Opslaan)  
Druk de AMS toets (16) in gedurende meerdere seconden. De radio zal dan vanaf de actueel ingestelde frequentie op zoek gaan naar andere signaal sterkten tot dat er een volledige zoekcyclus is doorlopen. De zes sterkste stations zullen dan opgeslagen worden en afroepbaar zijn onder de overeenstemmende ingestelde (preset) genummerd toetsen.
- Program Scanning (programma's aftasten)  
Druk de AMS toets (16) kortstondig in om de vooraf ingestelde stations af te tasten. Als het niveau van de veldsterkte groter is dan dat van het drempelniveau van het stopniveau zal de radio gedurende meerdere seconden afgestemd worden op dat vooraf ingestelde nummer en stoppen, een gedempt signaal laten horen en dan weer verder gaan met het zoeken.

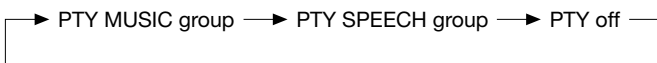
### • STATIONS OPSLAAN (STORING)

Druk op een willekeurige preset toets (12) (M1 tot M6) om een station te selecteren dat in het geheugen is opgeslagen. Druk deze toets dan in gedurende meerdere seconden (tot dat de 2'nd biep geluiden weerklinken). Het nu geselecteerde station wordt dan opgeslagen onder dat nummer.

### • RDS (RADIO DATA SYSTEM) WERKING

- Het Instellen van de RDS Modus  
Druk de AF toets (3) in en laat ze onmiddellijk los om de RDS modus aan of uit te schakelen.  
Van zodra de RDS modus aangeschakeld is zal het symbool "AF" verschijnen op de display.  
Tevens wordt de programmaam weergegeven bij het ontvangen van een RDS station.  
"AF" begint te knipperen als het ontvagen signaal zwakker wordt.  
"ALARM" zal weergegeven worden als er een noodsignaal uitgezonden en ontvangen wordt. Ondertussen zal het niveau van de output klank automatisch afgesteld worden op de vooraf ingestelde geluidsterkte, wanneer de volumeknop op minimum wordt ingesteld.

- Werking Gewestelijk Programma (Regional Program Operation)  
Druk de AF toets (3) in gedurende meerdere seconden om de gewestelijke modus aan of uit te schakelen.  
Sommige radiostations veranderen hun programma's van een normale uitzending naar een regionale uitzending gedurende een zekere periode.  
Wanneer de REG toets aan is, blijft het aan gang zijnde programma onveranderd.  
Wanneer de REG toets uit is, wordt de verandering van ontvangst van een regionale station toegelaten.
- Gebruik van PTY om programma te selecteren  
De PTY toets (1) wordt als volgt gebruikt:



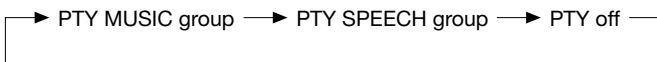
Bij het selecteren van PTY, wordt zijn selectie geïmplementeerd door de preset knoppen, zoals beschreven in de aantekeningen.

Wanneer PTY wordt geselecteerd, zal de radio beginnen te zoeken naar de corresponderende PTY informatie en er zal gestopt worden als deze corresponderende PTY informatie wordt gedetecteerd.

Indien de corresponderende PTY informatie niet meer bestaat, zal er automatisch van de PTY naar de normale modus worden overgeschakeld.

Opmerkingen:

Wanneer de PTY modus geëngageerd is zijn de mogelijkheden van de PTY schakelaar als volgt:



Overeenstemmend met de hierboven 2 toegekende groepen zal de vooraf ingestelde nummering voor PTY selectie als volgt gebruikt worden:

- |                     |                              |
|---------------------|------------------------------|
| MUSIC group         | SPEECH group                 |
| - POP M, ROCK M     | - NEWS, AFFAIRS, INFO        |
| - EASY M, LIGHT M   | - SPORT, EDUCATE, DRAMA      |
| - CLASSICS, OTHER M | - CULTURE, SCIENCE, VARIED   |
| - JAZZ, COUNTRY     | - WEATHER, FINANCE, CHILDREN |
| - NATION M, OLDIES  | - SOCIAL, RELIGION, PHONE IN |
| - FOLK M            | - TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT  |

- Luisteren naar Verkeersberichten (Traffic Announcement)  
De TA toets (2) wordt als volgt gebruikt:  
Als ze kortstondig wordt ingedrukt worden ze geëngageerd, met de TA modus aan of uit.  
Wanneer de TA modus aan staat en als er een verkeersbericht wordt uitgezonden: Als het apparaat in de CD (MP3) modus staat, zal het tijdelijk worden overgeschakeld op de radio modus.  
Het zal tijdelijk worden overgeschakeld naar een EON station wanneer EON een verkeersbericht detecteert op dat andere programma. Indien het geluidsvolume zich onder de drempel bevindt, zal er worden omgeschakeld naar deze drempel. Indien echter de gebruiker het klankvolume hoger instelde dan de drempel (min. TA volume) dan zal dat laatste volume behouden blijven.  
Als de TA modus aan staat, zal de TA van individuele segmenten aan staan.  
Als een TP station wordt ontvangen, zal de TP van individuele segmenten aan staan.

## TA onderbrekingsfunctie

De aan gang zijnde verkeersberichtgeving wordt onderbroken door op deze toets te drukken. De TA modus zal nochtans niet afgezet worden.

Als de toets langdurig ingedrukt wordt, wordt de EON TA LOCAL/EON TA DISTANCE modus opgeroepen.

De bedoeling van deze toets is het ongewenste EON TA switchen te reduceren, in het geval er EON TA informatie wordt ontvangen vanuit het afgestemde station en wanneer de radio overschakelde naar dit EON station, maar er geen informatie kon ontvangen worden omdat dit EON station te ver is afgelegen van de zone.

Op die manier wordt de radio terug geschakeld naar het oorspronkelijk station. In de bovenstaande situatie zal de gebruiker gedurende een korte tijd luisteren naar een verkeerd programma of naar een gedempte klank.

## EON TA LOCAL modus

Als de veldsterkte van het EON signaal zwakker is dan het drempelniveau, zal de radio niet op dat station afstemmen en de gebruiker zal nauwelijks deze storingen opmerken.

Als de EON TA LOCAL modus geselecteerd wordt, zal "EON TA LO" gedurende enkele seconden aangeduid worden op de display.

## EON TA DISTANCE modus

Bij EON TA schakelen wordt er getracht de informatie van het actuele station te implementeren.

Als de EON TA DISTANCE modus geselecteerd wordt, zal "EON TA DX" gedurende enkele seconden aangeduid worden op de display.

De gebruikte RDS gegevens zijn PI, PS, AF, TP, TA, EON en PTY gegevens.

PI: Program Identification Code

Code om het programma te identificeren

PS: Program Service Name

De naamgegevens van het zendstation uitgedrukt in alfanumerieke karakters

AF: Alternative Frequencies

Frequentielijst van de zendstations die een zelfde programma geven

TP: Traffic Program Identification

Identificatiegegevens voor de verkeersinformatie van een zender

TA: Traffic Announcement Identification

Identificatiegegevens die aanduiden of verkeersinformatie al dan niet wordt uitgezonden

EON: Enhanced Other Networks

Zendinformatie over PI, AF, TP, TA enz. betreffende netwerken verschillend van het actueel beluisterde netwerk

PTY: Program Type Code





Inhoud van de programma's zoals nieuws, lichte muziek, sport enz.

## CD

### • AFSPLEEN VAN EEN CD

Zoals in Fig. 2 te zien, druk op de toets  (OPEN) (6) en de positie van het frontpaneel zal die zoals in Fig. 3 aannemen. Plaats voorzichtig een CD in de sleuf (4) met het label naar boven. De CD zal automatisch worden geladen, en begint tevens met track 1 af te spelen. De status van het frontpaneel verandert zoals in Fig. 2 aangegeven. Als u weer op de toets  (OPEN) (6) drukt, zal het paneel weer in de positie zoals in Fig. 3 komen, en stopt het afspelen en werpt de CD vervolgens automatisch uit.

### • SELECTEER TRACKS

Druk tijdens de CD modus de TUNE/SKIP/TRACK  toets (14) in of de TUNE/SKIP/TRACK  toets (15) om van de voorgaande CD track naar de volgende over te schakelen. De track nummers worden dan aangegeven op de display. Houd tijdens de CD modus de TUNE/SKIP/TRACK  toets (14) of de TUNE/SKIP/TRACK  toets (15) ingedrukt om snel terug te spoelen of om vooruit te gaan. De CD speler zal opnieuw beginnen te spelen zodra de toetsen worden losgelaten.

### • STOP MET SPELEN

Druk op de PAU toets (18) om de CD speler te doen pauzeren. Druk opnieuw op de toets om het spelen verder te zetten.

### • HERHAAL DEZELFDE TRACK

Druk in de CD modus op de RPT toets (20) om dezelfde track voortdurend te herhalen. Druk opnieuw op de toets om het herhalen te beëindigen.

### • OVERHOOR ALLE TRACKS

Druk in de CD modus op de SCN toets (19) om de eerste seconden van elke track van de CD te beluisteren. Druk opnieuw op de toets om de intro's te doen ophouden en om naar de volledige track te luisteren.

### • SPEEL ALLE TRACKS

Druk gedurende de CD modus op de SHF toets (21) om alle tracks op de CD in een willekeurige volgorde te doen afspelen. Druk opnieuw op deze toets om deze functie uit te schakelen.

### LET OP BIJ CD-R/CD-R/CD-RW

- Dit apparaat speelt behalve audio-cd's ook cd-r's en cd-rw's af waar audio op staat.
- Maar afhankelijk van de kwaliteit van de brander en van de gebruikte schijfjes kan het gebeuren dat sommige cd-r's en cd-rw's niet op deze installatie kunnen worden afgespeeld.
- Plak NOOIT papier of plakband en dergelijke op een disc, dit kan de radio/cd-speler beschadigen.

## DE MP3 WERKING

Bij de MP3 werking hebben de volgende toetsen de hieronder aangeduide werking:

1. "Searching track directly" (Rechtstreeks opzoeken van track) in Digital Audio CD en Normal CD.
2. "Searching File Name" (Opzoeken bestandsnaam) in Digital Audio CD.
3. "Searching File or Directory" (Opzoeken bestand of adressenbestand) in de adressenbestandenstructuur in Digital Audio CD.

De AMS toets wordt aangewezen als Digital Audio Mode Selection toets in de enkelvoudige CDP modus.

Wanneer de toets ingedrukt wordt, wordt de functie geactiveerd als een selecteren van iedere modus van Digital Audio.

"Searching track directly" -> "Searching File Name" -> "Searching File or Directory"

- Druk eenmaal op de AMS(MP3) toets. Het systeem gaat over in de "Searching track directly" modus in Digital Audio CD en Normal CD.  
Het apparaat zoekt de track op die geselecteerd wordt door de volgende toetsen: M1-M6, MOD(7), TUNE/SKIP/TRACK DOWN(8), TUNE/SKIP/TRACK UP(9), DSP(0).
- Druk tweemaal op de AMS(MP3) toets. Het systeem gaat over in de "Searching File Name" modus in Digital Audio CD.  
Het apparaat gaat op zoek naar bestanden en adressen van dezelfde soort als deze ingedragen door de gebruiker.  
Het apparaat geeft dan deze gesorteerde bestanden van adressen weer door te drukken op de toetsen TUNE/SKIP/TRACK UP/DOWN.  
De geselecteerde bestanden kunnen afgespeeld worden door te drukken op de toets BND/LOU(ENTER).
- Druk driemaal op de AMS(MP3) toets. Het systeem gaat over in de "Searching File or Directory" modus van de adressenbestandstructuur in Digital Audio CD.  
Het apparaat gaat op zoek naar bestanden en adressen in de adressenbestandstructuur door te drukken op de toetsen TUNE/SKIP/TRACK UP/DOWN.  
De geselecteerde bestanden kunnen afgespeeld worden door te drukken op de toets BND/LOU(ENTER).
- "Druk op de DSP toets, en ID TAG is zichtbaar op het afleesvenster indien aanwezig. De ondersteunde TAGS zijn: Song naam, Artiest, Album, Jaar, en commentaar. Indien er geen TAGS aanwezig zijn, zal op het afleesvenster UNKNOWN SONGNAME te lezen zijn. Het bestandsnaam zal om de zoveel tijd te zien zijn of indien er op een toets wordt gedrukt."

## TOETSEN gebruikt IN Zoekmodus

AMS	Mode Select
BND/LOU	ENTER
M1	A, B, C, 1
M2	D, E, F, 2
M3	G, H, I, 3
M4	J, K, L, 4
M5	M, N, O, 5/10 TRACK DOWN
M6	P, Q, R, 6/10 TRACK UP
MOD	S, T, U, 7
TUNE/SKIP/TRACK DOWN	V, W, X, 8
TUNE/SKIP/TRACK UP	Y, Z, SPACE, 9
SEL	CHARACTER SHIFT RIGHT
DSP	_, -, +, 0
VOLUME CONTROL KNOB	CHARACTER SELECT (A, B~8, 9, 0)

M5 en M6 worden aangewezen als 10 TRACK in geval van Normal Play en van Searching File or Directory.

# **SPECIFICATIES**

## **ALGEMEEN**

Vereisten elektrische voeding	: DC 12 Volt, Negatieve aarding
Afmetingen van het chassis	: 178 (B) x 180 (D) x 50 (H)
Klankregeling	
- Lage tonen (aan 100 Hz)	: + 10 dB / - 10 dB
- Hoge tonen (aan 10 KHz)	: + 10 dB / - 10 dB
Maximum uitgangsvermogen	: 4 x 40 Watt

## **CD SPELER**

Signaal - Ruis verhouding	: meer dan 55 dB
Kanaalseparatie	: meer dan 50 dB
Frequentie Respons	: 20 Hz - 20 KHz

## **RADIO**

Frequentiebereik	<b>FM</b> : 87,5 tot 108 MHz
IF	: 10,7 MHz
Gevoeligheid (S/N = 30 dB)	: 3 $\mu$ V
Stereoseparatie	: > 30 dB

Frequentiebereik	<b>MW</b> : 522 tot 1620 KHz
IF	: 450 KHz
Gevoeligheid (S/N = 20 dB)	: 32 dBu

Frequentiebereik	<b>LW</b> : 144 tot 288 KHz
IF	: 450 KHz
Gevoeligheid (S/N = 20 dB)	: 35 dBu

## PROBLEEMOPLOSSER

Vooraleer deze checklist te doorlopen is het raadzaam de verbindingen van de bedrading na te gaan. Indien een van de vastgestelde problemen blijft bestaan na het doorlopen van de checklist raden wij u aan uw dichtsbijgelegen service dealer te contacteren.

Symptoom	Oorzaak	Oplossing
Geen spanning.	De contactsleutel van de wagen is niet ingeschakeld.	Indien de voeding correct is aangesloten op de accessoire kringen van de wagen en als de motor niet draait, contactsleutel dan op "ACC".
	De zekering is gesprongen.	Vervang de zekering.
De CD schijf kan niet worden geladen of uitgeworpen.	Er is een CD schijf aanwezig in de CD speler.	Haal de CD schijf uit de speler en plaats daarna een nieuwe schijf.
	Het inbrengen van de CD schijf gebeurt in de verkeerde richting.	Plaats de CD schijf met de label naar boven gericht.
	De CD schijf is zeer vuil of een beschadigde CD schijf.	Maak de CD schijf zuiver of probeer een nieuwe af te spelen.
	De temperatuur in de wagen is te hoog.	Afkoelen tot de omgevingstemperatuur terug normaal is geworden.
	Condensatie.	Laat de CD speler rusten gedurende ongeveer een uur en probeer daarna opnieuw.
Geen geluid.	Het geluidsvolume staat op minimum.	Regel het volume op de gewenste hoogte.
	De bedrading is niet goed aangesloten.	Controleer de bedrading.
Het geluid slaat over.	De hellingshoek van het apparaat is meer dan 30 graden.	Zorg voor een installatiehoek van minder dan 30 graden.
	De CD schijf is zeer vuil of een beschadigde CD schijf.	Maak de CD schijf zuiver of probeer een nieuwe af te spelen.
De toetsen werken niet.	De ingebouwde microcomputer functioneert niet goed als een gevolg van ruis.	Druk op de RESET knop. Het frontpaneel is niet juist gefixeerd op zijn plaats.
De radio werkt niet. De automatische selectie van het radiostation functioneert niet naar behoren.	De antennekabel is niet aangesloten.	Sluit de antennekabel stevig aan.
	De signalen zijn te zwak.	Selecteer manueel een ander station.

