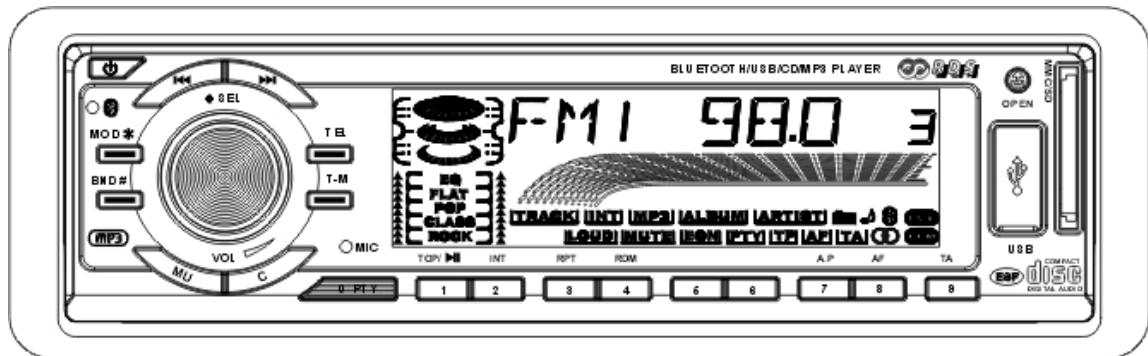


# MARQUANT

MCR-731

## MANUEL INSTRUCTIONS



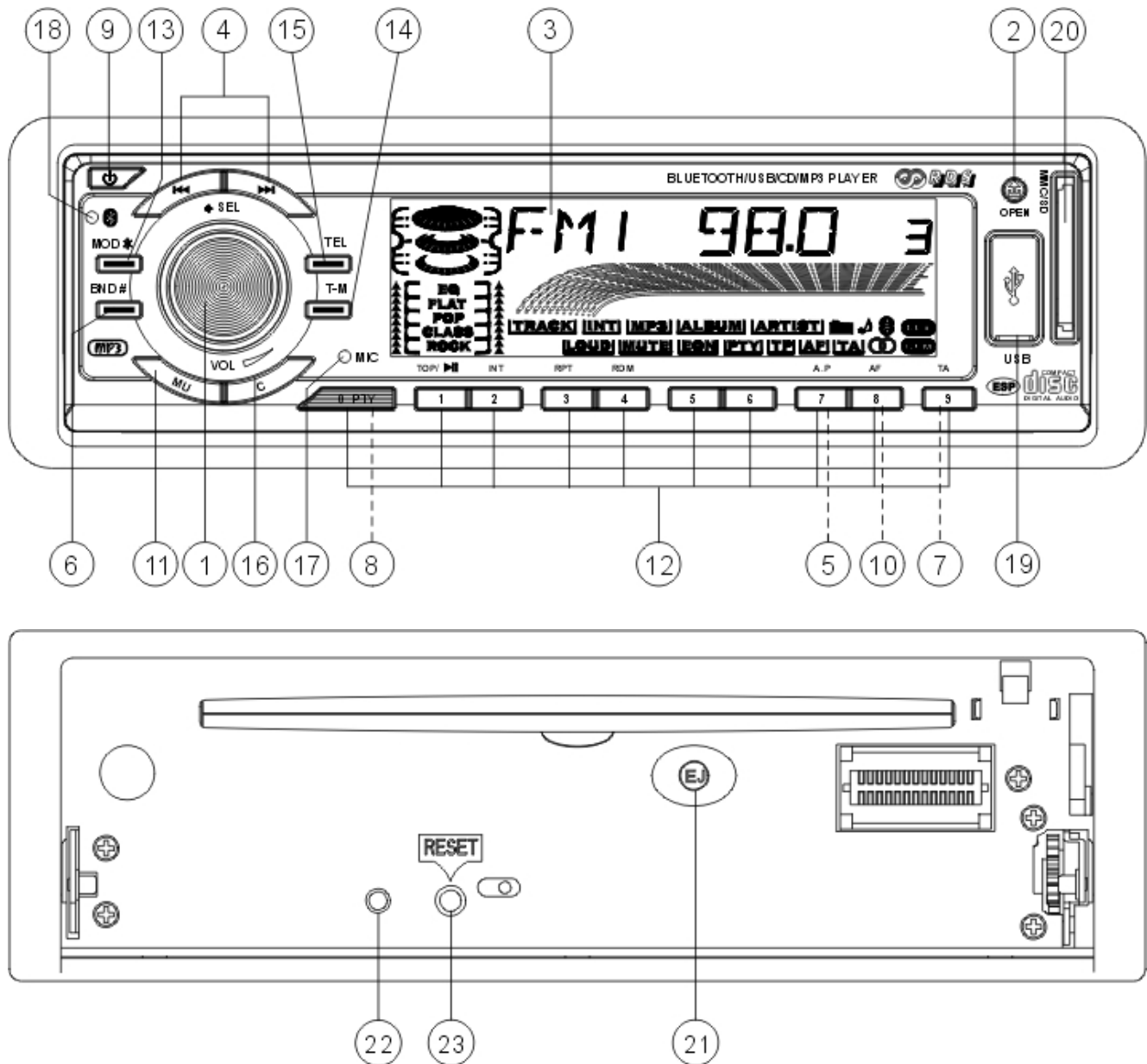
**AUTORADIO AM/FM STEREO AVEC CD / MP3  
ET KIT MAINS-LIBRES**




**Attention :**

Bien que l'objectif d'utilisation de ce système Bluetooth est de minimiser les risques d'accidents de la route qui peuvent survenir lorsque le conducteur est en communication téléphonique alors qu'il conduit, il n'est pas garanti que les accidents graves de la route puissent être évités. Le fabricant de l'appareil ne sera pas responsable des accidents de la route ou des problèmes liés à l'utilisation de ce système Bluetooth.

## EMPLACEMENT DES CONTRÔLES




1. SEL et VOL: bouton de sélection et bouton de volume
2. OPEN: abaisse la façade
3. Affichage LCD
4. >>| ou |<<: piste suivante ou précédente, avance et retour rapide
5. A.P: balayage auto
6. BAND#: bande de fréquence et information MP3
7. TA: Annonces de trafic
8. PTY: type de programme
9. : ON/OFF (Allumé/Éteint)
10. AF: Fréquence Alternative
11. MU: muet

12. TOP/1>||, INT, RPT, RDM et boutons numériques 0-9
13. MOD\*: sélecteur de mode et pairing
14. T-M: options téléphone / Bluetooth
15. TEL: options téléphone / Bluetooth
16. CLEAR
17. Microphone intégré
18. Indicateur LED Bluetooth
19. USB : Port USB
20. MMC/SD: Fente MMC/SD
21. E.J: bouton éjection
22. Indicateur LED antivol.
23. Bouton RESET

## FONCTIONNEMENT DE BASE :

### 1. ON/OFF (Allumé/Éteint)

Pour allumer l'appareil, appuyez sur n'importe quel bouton à l'exception des boutons EJ (21) ou OPEN (2). L'appareil s'allume si vous insérez un disque, une carte MMC/SD ou une clé USB. Appuyez sur le bouton  (9) et maintenez-le enfoncé pendant plus de 0,5 seconde pour éteindre l'appareil.

### 2. Mode de lecture

Appuyez sur le bouton MOD\* (13) pour choisir entre RADIO, DISQUE, CARTE (après avoir inséré une carte MMC/SD), USB (après avoir inséré une clé USB).

En mode radio, CD, MMC/SD ou USB, le mode Bluetooth s'active à l'aide du bouton TEL (15). Le mode Bluetooth sera actif en arrière-plan. Après avoir appuyé sur le bouton TEL (15), si l'appareil est inactif pendant 10 secondes, le mode Bluetooth sera désactivé.

### 3. Contrôle volume

Tournez le bouton VOL (1) pour régler le niveau de volume pendant la lecture.

### 4. Muet

Appuyez sur le bouton MU (11) pour activer ou désactiver instantanément le son muet pendant la lecture. Pour activer instantanément le son, vous pouvez aussi appuyez sur les boutons MOD\* (13), BAND# (6), SEL (1) ou tourner le bouton VOL (1).

### 5. Sélection et réglage des modes Son et Menu

A) Sélectionner et régler le mode son

Appuyez successivement sur le bouton SEL (1) pour passer en boucle les modes VOL (volume), BAS (basses) (sans préréglage DSP), TRE (aigus) (sans préréglage DSP), BAL (balance) et FAD (équilibreur). Pour chaque mode, l'intervalle est de 5 secondes, ensuite l'appareil retourne au dernier mode qui était affiché. Après avoir choisi l'élément de son désiré, tournez le bouton VOL (1) pour régler le niveau.

B) Sélectionner et régler le mode menu

Appuyez sur le bouton SEL (1) et maintenez-le enfoncé pour allumer le mode menu et le LCD affichera TA SEEK/TA ALARM; appuyez ensuite successivement sur le bouton SEL (1) pour choisir entre PI SOUND/PI MUTE, RETUNE L/RETUNE S, MASK DPI/MASK ALL, BEEP 2ND/BEEP ALL/ BEEP OFF, SEEK1/SEEK2 (en mode radio), DSP OFF/FLAT/POP M/CLASSICS/ ROCK, LOUD OFF/LOUD ON, SUBW OFF/ON (disponible si prédéfini par le fabricant), STEREO/MONO (en mode radio), DX/LOC(en mode radio), VOL LAST/ VOL ADJ (en mode VOL ADJ, le mode suivant sera A-VOL puis le mode VOL ADJ, ensuite vous pouvez régler le niveau du volume ; la valeur minimale sur laquelle vous pouvez régler le niveau de volume est 10). ESP6/ESP25 en séquence. Après avoir choisi le mode désiré, tournez le bouton VOL (1) pour choisir un élément de réglage du mode désiré.

#### 1) RECHERCHE TA ou ALARME TA

Mode RECHERCHE TA : Si une nouvelle station syntonisée ne reçoit pas d'informations TP pendant 5 secondes, la radio resyntonise alors la station suivante qui n'a pas la même station que la dernière station mais qui contient les informations TP.

Si les informations TP sont perdues sur la station en cours pendant le temps de resyntonisation, qui est prédéfini sur RESYNTONISATION COURTE (60 secondes) ou RESYNTONISATION LONGUE (90 secondes), la radio recommence à resyntoniser sur la même station PI. Si la même station PI n'est pas captée sur 1 cycle de recherche, la radio resyntonise la station suivante avec les informations TP.

Mode ALARME TA : Si vous choisissez ce mode, tout mode de resyntonisation automatique est désactivé. Seul un double bip sonore (ALARME) est émis.

Si la nouvelle station syntonisée ne contient aucune information TP pendant 5 secondes, un bip sonore sera alors émis.

Si les informations TP sont perdues sur la station en cours pendant le temps de resyntonisation, un bip sonore sera alors émis.

Si la nouvelle station syntonisée ne contient pas de signal RDS, la RECHERCHE PI sera alors désactivée.

#### 2) SON PI ou PI MUET

Mode SON PI : si une voiture circule dans une zone critique, un phénomène d'oscillation peut se produire car un code PI différent peut être reçu depuis une même fréquence alternative (AF). Si vous entendez parfois un son PI différent (DIP), ce son PI différent sera émis pendant moins d'1 seconde.

Mode PI MUET : dans la même situation que celle décrite ci-dessus, aucun son ne sera émis pendant moins d'1 seconde.

### **3) Mode RESYNTONISATION**

Le temps initial de la recherche automatique TA ou du mode de RECHERCHE PI est sélectionné.

Si les informations PI ne sont pas captées pendant le temps de resyntonisation, la radio commence à resyntoniser la même station PI suivante.

Si la même station PI ne capte rien sur 1 cycle de recherche, la radio se met sur la dernière station et attend 4-5 minutes jusqu'à ce que le code PI soit reçu.

Mode RESYNTONISATION L : prédéfinie sur 90 secondes.

Mode RESYNTONISATION S : prédéfinie sur 60 secondes.

### **4) Masquer la Fréquence Alternative**

Mode MASK DPI : masque uniquement les fréquences alternatives (AF) qui ont une identification PI différente.

Mode MASK ALL : masque les fréquences alternatives (AF) qui ont une identification PI différente et PAS de signal RDS suffisamment puissant.

### **5) Définir le bip sonore**

Mode BEEP 2ND : le bip sonore n'est émis que si vous appuyez longuement sur une touche pendant plus d' 1 seconde.

Mode BEEP ALL: le bip sonore est émis dès que vous appuyez sur une touche (à l'exception des boutons power et de détachement de l'appareil).

Mode BEEP OFF: le bip sonore est désactivé.

### **6) Seek1/Seek2**

SEEK1: Appuyez sur >>| ou sur |<< et maintenez la touche enfoncée (4) pour effectuer un balayage des stations vers le haut ou vers le bas pour une station qui a un signal puissant. La recherche s'arrêtera lorsqu'un signal puissant aura été détecté.

SEEK2: Appuyez sur >>| ou sur |<< et maintenez la touche enfoncée (4) pour effectuer un balayage des stations vers le haut ou vers le bas pour une station qui a un signal puissant. La recherche ne s'arrête pas lorsqu'un signal puissant est détecté. La recherche s'arrêtera lorsque vous relâcherez le bouton dès qu'un signal puissant aura été détecté.

## **6. Système de réinitialisation**

Appuyez sur RESET (23) pour réinitialiser le système à ses réglages par défaut d'usine, si l'affichage LCD ou les boutons disfonctionnent ou que le son est déformé.

## **7. Retrait de la façade**

Appuyez sur OPEN (2) pour abaisser la façade et la retirer. L'indicateur LED antivol clignotera jusqu'à ce que vous attachiez de nouveau la façade.

## **RADIO:**

### **1. Sélection de bande radio**

En mode radio, appuyez successivement sur le bouton BAND# (6) pour parcourir les bandes de fréquences comme suit:

-->FM1-->FM2-->FM3-->MW1-->MW2-->.

### **2. Balayage manuel ou automatique**

En mode radio, appuyez successivement sur le bouton >>| ou sur |<< (4) pour effectuer une syntonisation vers le haut ou vers le bas de la station radio, étape par étape. Appuyez sur le bouton >>| ou sur |<< (4) et maintenez-le enfoncé pour effectuer une syntonisation automatique vers le haut ou vers le bas pour une station qui a un signal puissant.

### **3. Sauvegarder la station en cours ou rappeler la mémoire prédéfinie**

A) En mode radio, appuyez sur un des boutons numériques 1-6 (12) et maintenez-le enfoncé pendant plus d' 1 seconde jusqu'à ce que vous entendiez un bip sonore qui vous permettra d'enregistrer la station en cours sur la mémoire prédéfinie du bouton numérique pour la bande en cours. L'appareil vous permet d'enregistrer 30 stations préréglées. Lorsque les stations RDS sont enregistrées, les informations PI, PS, AF le sont elles aussi.

B) Appuyez sur un des boutons numériques 1-6 (12) pour mettre en marche la station pré-réglée et enregistrée sur la mémoire de pré-réglage du bouton numérique pour la bande en cours. Si vous êtes en mode RDS, la fréquence alternative la plus puissante sera allumée après la recherche AF.

#### 4. Enregistrement automatique des stations les plus puissantes et balayage de la mémoire de station

A) En mode radio, appuyez sur le bouton A.P (5) et maintenez-le enfoncé pour effectuer une recherche de la bande de fréquence en cours et vérifier la puissance du signal jusqu'à ce qu'un cycle de recherche soit effectué, ensuite les 6 stations les plus puissantes seront pré-réglées sur la mémoire de pré-réglage correspondante des boutons numériques 1-6 (12). Lorsque l'opération de stockage automatique est terminée, l'appareil s'allume sur la station pré-réglée enregistrée sous la mémoire 1 (12).

B) Appuyez sur le bouton A.P (5) pour effectuer un balayage de chaque station pré-réglée sur la bande de fréquence en cours. Si le niveau de puissance du champ est plus fort que le seuil du niveau d'arrêt, la radio s'arrête sur la station pré-réglée pendant 5 secondes et le son muet est activé ; la mémoire digitale et la fréquence clignoteront sur le LCD, le balayage reprendra ensuite.

En bande de fréquence FM, l'appareil vérifie FM1, FM2 et FM3.

#### 5. Syntonisation de station RDS

Appuyez successivement sur le bouton PTY (8) pour choisir un des modes suivants:

MUSIQUE PTY - - DISCOURS PTY - - PTY OFF

Pour sélectionner le type PTY, vous devez appuyer sur les boutons de pré-réglage (appuyez sur un des 6 boutons de pré-réglage pour choisir le type PTY du bouton de pré-réglage correspondant) comme suit :

Musique PTY ----- Discours PTY ----- Off

1. POP M, ROCK M

1. NEWS, AFFAIRS, INFO

2. EASY M, LIGHT M

2. SPORT, EDUCATE, DRAMA

3. CLASSICS, OTHER M

3. CULTURE, SCIENCE, VARIED

4. JAZZ, COUNTRY

4. WEATHER, FINANCE, CHILDREN

5. NATION M, OLDIES

5. SOCIAL, RELIGION, PHONE IN

6. FOLK M

6. TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT

Si vous sélectionnez MUSIQUE PTY ou DISCOURS PTY, le programme PTY précédent et le mot PTY s'affichent sur le LCD. Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant 2 secondes, le programme PTY précédent est recherché. Si après 1 boucle, le programme PTY n'est pas trouvé, PTY NONE clignote, l'écran retourne ensuite au mode de radio normal et le mot PTY disparaît, l'indicateur PTY s'éteint.

#### 6. Alternier le signal faible des stations RDS avec un signal fort

Lorsque vous appuyez sur le bouton AF (10), le mode de commutation AF est sélectionné et l'état du mode de commutation AF s'affiche par le segment AF sur l'affichage.

Indicateur AF éteint: Mode de commutation AF éteint.

Indicateur AF allumé: Mode de commutation AF allumé et informations RDS présentes.

Indicateur AF clignotant: Mode de commutation AF allumé mais informations RDS non reçues.

Si vous sélectionnez le mode de commutation AF, la radio vérifie en continu la puissance du signal de la fréquence alternative (AF). L'intervalle de temps de vérification de chaque fréquence alternative (AF) dépend de la puissance du signal de la station en cours, de quelques minutes pour une station puissante à quelques secondes pour une station faible. À chaque fois qu'une nouvelle fréquence alternative (AF) est plus puissante que la station en cours, l'appareil passe à cette fréquence pendant un court instant et la nouvelle fréquence s'affiche pendant 1-2 secondes. Parce que l'intervalle de son muet de la fréquence alternative (AF) ou du temps de vérification est très court, il est presque inaudible en cas de programme normal. (Si AF clignote sur le LCD, l'appareil recherche une station RDS. Si AF et TP clignotent sur le LCD, l'appareil ne peut rechercher que la station d'annonce de trafic). Si AF est allumé en mode FM, les fonctions RECHERCHE, (SCAN), MÉMOIRE AUTO ne peuvent recevoir et sauvegarder que les programmes RDS. Appuyez sur le bouton AF (10) et maintenez-le pour convertir le mode AF en mode RÉGION ON/OFF.

MODE RÉGIONAL ALLUMÉ:

La commutation AF ou RECHERCHE PI se fait par les stations qui ont tous les codes PI identiques à ceux de la station en cours (le CODE PI est vérifié lorsque la VÉRIFICATION AF est en cours).

MODE RÉGIONAL ÉTEINT:

Le code régional au format de code PI est ignoré lorsque vous activez AF ou RECHERCHE PI (CODE PI et ZONE COUVERTE ne sont pas vérifiés si la VÉRIFICATION AF est en cours).

## 7. TA (Annonces de Trafic)

A) Appuyez sur le bouton TA (7) pour activer ou désactiver le mode TA.

Si le mode TA est allumé (TA s'affiche sur le LCD), l'appareil commencera à rechercher une station TA et TA SEEK s'affichera sur le LCD pendant un instant.

Si les annonces de trafic sont transmises:

- 1) Si l'appareil est en mode MMC/SD, USB ou disque, il se mettra temporairement en mode radio.
- 2) Change temporairement de programme pour une station EON lorsque EON détecte une annonce de trafic sur cet autre programme et TP s'affichera sur le LCD.
- 3) Si le niveau de volume est sous 20, il s'élève à 20 et retourne à son mode précédent et à son niveau de volume lorsque l'annonce de trafic est terminée.

Si le volume est réglé pendant une annonce de trafic, il n'est valide que pour l'annonce de trafic.

\* Fonction d'interruption TA:

L'annonce de trafic en cours est annulée si vous appuyez sur cette touche. Mais le mode TA n'est pas éteint.

\* Si TA est allumé, les fonctions RECHERCHE, (BALAYAGE), MÉMOIRE AUTO peuvent être reçues ou enregistrées uniquement si un code d'identification de programme de trafic a été reçu.

Si TA est allumé, le code d'identification de programme de trafic n'est pas reçu pendant le temps spécifié.

B) Appuyez et maintenez le bouton enfoncé pour choisir le mode EONTA LOCAL/EONTA DISTANCE.

L'objectif de cette touche est de réduire la commutation EON TA non voulue. Les informations EON TA ont été reçues depuis la station en cours et la radio se met sur la station EON mais aucune information ne peut être reçue car la station EON est située trop loin de cette zone. La radio retourne alors à la station en cours. Dans l'opération ci-dessus, vous pouvez écouter un mauvais programme ou mettre le son muet pendant un moment.

1) Mode EONTA LOCAL:

Si le niveau de puissance des stations EON est inférieur au seuil, la radio ne se met pas sur cette station et pratiquement aucune interférence n'est perceptible.

Si le mode EONTA LOCAL est sélectionné, EONTA LO s'affiche pendant quelques secondes.

2) Mode EONTA DISTANCE:

En commutant EON TA, les informations de la station en cours seront exécutées. Si le mode EONTA DISTANCE est sélectionné, EONTA DX s'affiche pendant quelques secondes.

## LECTURE MMC/SD, USB ou CD

### 1. Insérer et retirer un CD

Appuyez sur le bouton OPEN (2) pour abaisser la façade et insérez ensuite le disque dans le compartiment ou appuyez sur le bouton EJ (21) pour éjecter le disque du compartiment.

### 2. Connecter ou déconnecter une carte MMC/SD ou une clé USB

Pour lire des périphériques MMC/SD ou USB, insérez la carte MMC/SD ou le périphérique USB dans la fente MMC/SD ou le port USB. Le mode de lecture changera en mode MMC/SD ou USB et affichera CARD ou USB sur le LCD (si une carte MMC/SD et un périphérique USB sont insérés en même temps dans le port/la fente, le mode de lecture se mettra sur le dernier mode inséré), et la première piste sera lue. Pour déconnecter la carte MMC/SD, abaissez d'abord la carte MMC/SD et retirez-la.

### 3. Lecture de la piste précédente ou suivante (en mode MMC/SD, USB ou CD)

En mode MMC/SD, USB ou DISQUE, appuyez sur le bouton >>| (4) pour sélectionner la piste suivante. Appuyez sur le bouton |<< (4) dans la seconde qui suit la sélection d'une piste pour sélectionner la piste précédente à lire. Appuyez sur le bouton |<< (4) dans la seconde qui suit la sélection d'une piste pour sélectionner la piste en cours et lire depuis le début de la piste en cours.

### 4. Saut de 10 pistes en avant ou en arrière (en mode MMC/SD, USB ou MP3)

En mode MMC/SD, USB ou MP3, appuyez sur les boutons M5 (12) ou M6 (12) pour effectuer un saut des 10 pistes suivantes ou précédentes pendant la lecture normale.

## 5. Avance et retour rapide (en mode MMC/SD, USB ou MP3)

En mode MMC/SD, USB ou DISQUE, appuyez sur le bouton >>| (4) ou |<< (4) pendant la lecture pour faire un saut en avant ou en arrière.

## 6. Lecture/Arrêt (en mode MMC/SD, USB ou MP3)

En mode MMC/SD, USB ou DISQUE, appuyez sur le bouton TOP (12) pendant la lecture pour mettre en pause la lecture de la carte MMC/SD, de l'USB ou du DISQUE. Appuyez de nouveau sur le bouton TOP (12) pour reprendre la lecture de la carte MMC/SD, de l'USB ou du DISQUE. Appuyez sur le bouton TOP (12) et maintenez-le enfoncé pour lire la première piste de la carte MMC/SD, de l'USB ou du DISQUE.

## 7. Lecture de l'intro

En mode MMC/SD, USB, appuyez sur le bouton INT (12) pour afficher M-INT et lire les 10 premières secondes de chaque piste.

En mode disque CD/MP3, appuyez sur le bouton INT (12) pour afficher S-INT et lire les 10 premières secondes de chaque piste.

En mode MMC/SD, USB ou MP3, appuyez sur le bouton INT (12) et maintenez-le enfoncé pour afficher D-INT et lire les 10 premières secondes de chaque dossier.

En mode INT, appuyez de nouveau sur le bouton INT (12) pour arrêter le mode INT pour lire la piste qui est sélectionnée.

## 8. Mode de répétition

En mode MMC/SD, USB, appuyez sur le bouton RPT (12) pour afficher M-RPT et lire en continu la piste en cours.

En mode disque CD/MP3, appuyez sur le bouton RPT (12) pour afficher S-RPT et lire la piste en cours en continu.

En mode MMC/SD, USB ou disque MP3, appuyez sur le bouton RPT (12) et maintenez-le enfoncé pour afficher D-RPT et lire le dossier en cours en continu.

En mode RPT, appuyez de nouveau sur le bouton RPT (12) pour annuler le mode RPT.

## 9. Lecture aléatoire

En mode MMC/SD, USB, appuyez sur le bouton RDM (12) pour afficher M-RDM et lire toutes les pistes dans un ordre aléatoire.

En mode disque CD/MP3, appuyez sur le bouton RDM (12) pour afficher S-RDM et lire toutes les pistes dans un ordre aléatoire.

En mode MMC/SD, USB ou disque MP3, appuyez sur le bouton RDM (12) et maintenez-le enfoncé pour afficher D-RDM et lire toutes les pistes du dossier en cours dans un ordre aléatoire.

En mode RDM, appuyez de nouveau sur le bouton RDM (12) pour annuler le mode RDM.

## 10. Sélection rapide de la piste en format MP3

En mode disque MP3, MMC/SD ou USB, appuyez en continu sur le bouton A.P (5) pour sélectionner RECHERCHE DE PISTE, RECHERCHE DU PREMIER CARACTÈRE ou mode RECHERCHE RÉPERTOIRE.

A) En mode RECHERCHE DE PISTE, le LCD affiche TRK T 000 et le chiffre de droite 0 clignote. Tournez ensuite le bouton VOL (1) pour sélectionner le numéro du chiffre qui clignote de 0 à 9. Appuyez ensuite sur le bouton SEL (1) pour confirmer le numéro et le chiffre 0 suivant clignote. De la même manière, sélectionnez le numéro du chiffre qui clignote. Après avoir sélectionné tous les numéros, appuyez sur le bouton SEL (1) pour lire la piste.

B) En mode RECHERCHE RÉPERTOIRE, le LCD affiche le dossier racine (s'il n'y a pas de dossier racine, l'appareil cherchera le dossier racine nommé ROOT). Tournez ensuite le bouton VOL (1) pour sélectionner le dossier désiré et appuyez ensuite sur le bouton >>| (4) ou |<< (4) pour sélectionner la piste désirée dans le dossier. Appuyez enfin sur le bouton SEL (1) pour lire la piste sélectionnée.

C) En mode RECHERCHE DU PREMIER CARACTÈRE, le LCD affichera A- ..... Si des fichiers commencent par le premier caractère A, ..... sera le premier nom de fichier, son premier caractère sera A dans l'ordre A~Z et 0~9; sinon, ..... sera VIDE. Tournez le bouton VOL (1) pour sélectionner le caractère du fichier dans l'ordre A~Z et 0~9. Appuyez ensuite sur le bouton >>| (4) ou |<< (4) pour sélectionner un fichier. Appuyez enfin sur le bouton SEL (1) pour lire le fichier sélectionné.

## 11. Affichage des informations ID3-Tag

En mode MMC / SD, USB ou MP3, appuyez successivement sur BAND# (6). Le nom de fichier, de dossier, le nom de la chanson, l'artiste et l'album s'affichent. Si la chanson MP3 en cours contient des informations ID3-Tag, ces dernières défilent à l'écran.

## 12. Lecture d'un disque avec des formats de CD mixés et MP3

En mode lecture de CD mixé et format MP3, appuyez sur le bouton BAND# (6) et maintenez-le enfoncé pendant 2 secondes pour alterner entre la lecture des pistes CD Audio et des pistes au format MP3.

## KIT MAINS-LIBRES BLUETOOTH:

### 1. Pairage

- A) Appuyez longuement sur le bouton MOD\* (13) pendant plus de 3 secondes pour permettre le pairage d'un téléphone mobile, PAIRING s'affichera alors sur le LCD. Pour quitter le mode pairage, appuyez de nouveau longuement sur le bouton MOD\* (13).
- B) Pendant le pairage, allumez le mode Bluetooth du téléphone mobile et sélectionnez l'élément Recherche d'appareil Bluetooth et entrez. Une fois que la recherche est terminée, l'appareil affichera l'appareil Bluetooth si un appareil Bluetooth est trouvé. Sélectionnez-le et entrez, une interface s'affichera pour vous inviter à insérer un mot de passe, entrez 1234. L'appareil affichera PAIR OK et OK CONN.

### 2. Connexion et déconnexion

- A) Utilisez le téléphone mobile pour connecter ou déconnecter.
  - 1) En état de connexion, trouvez l'appareil Bluetooth appairé et appuyez ensuite sur le bouton de déconnexion.
  - 2) En état de connexion, trouvez l'appareil Bluetooth appairé et déconnecté et appuyez ensuite sur le bouton de connexion.
- B) Utilisez la façade du système audio de la voiture pour connecter ou déconnecter.
  - 1) En mode de connexion, appuyez longuement sur le bouton CLEAR (16) pour déconnecter.
  - 2) En état de déconnexion, appuyez légèrement sur le bouton TEL (15) pour connecter.

### Remarque:

- (1) CONN OK apparaît sur le LCD une fois la connexion effectuée avec succès; NOT CON apparaît sur le LCD si la connexion a échoué.
- (2) L'indicateur LED Bluetooth de la façade indique les trois états de connexion:
  - LED éteinte: Pas de connexion
  - LED clignotante: État de connexion
  - LED allumée: En communication
- (3) L'icône Bluetooth apparaît sur le LCD uniquement pendant l'état de connexion.
- (4) En état de connexion : Le téléphone mobile est transféré à l'audio de la voiture lorsque vous émettez un appel, le téléphone mobile est transféré à l'audio de la voiture lorsqu'un appel est reçu.

### 3. Émission d'appel en état de connexion

- A) Composer directement le numéro avec le téléphone mobile.
- B) Composer le numéro avec la façade comme suit:
  - 1) Appuyez légèrement sur le bouton TEL (15) , ensuite CALL apparaîtra sur le LCD.
  - 2) Entrez un numéro de téléphone à l'aide des touches numériques 0-9 (12).
  - 3) Appuyez sur le bouton CLEAR (16) pour annuler une mauvaise saisie, si nécessaire.
  - 4) Appuyez longuement sur le bouton CLEAR (16) pour annuler tous les numéros saisis, si nécessaire.
  - 5) Appuyez sur le bouton TEL (15) pour lancer l'appel. Le temps de discussion apparaîtra sur le LCD si la numérotation a été effectuée avec succès.
- C) Composition vocale
  - 1) Lancez une connexion Bluetooth.
  - 2) Enregistrez d'abord votre voix sur le téléphone mobile.
  - 3) Appuyez légèrement sur TEL (15).
  - 4) Appuyez légèrement sur T-M (14); un bip sonore sera émis.
  - 5) Dites le nom à enregistrer sur le répertoire vocal de votre mobile.

- 6) Si la composition est effectuée avec succès, un sonnerie sera émise.
- 7) Si la composition ne s'est pas établie avec succès, le LCD affichera NO MATCH et il se remettra sur le mode précédent.

#### D) Recomposer

- 1) Appuyez légèrement et à deux reprises sur TEL (15). Le numéro de téléphone précédemment composé s'affiche.
- 2) Appuyez sur le bouton TEL (15) pour composer directement le numéro.

#### E) Numérotation rapide:

- 1) Appuyez légèrement sur T-M (14).
- 2) Appuyez légèrement sur un des boutons numériques ou tournez le bouton VOL (1) pour vérifier le numéro qui est déjà enregistré.
- 3) Appuyez légèrement sur TEL (15) pour composer le numéro.

### 4. Accepter/Rejeter/Mettre en attente /terminer un appel

- A) Lorsque le téléphone sonne, appuyez légèrement sur le bouton TEL (15) pour accepter l'appel.
- B) Lorsque le téléphone sonne, appuyez légèrement sur le bouton CLEAR (16) pour rejeter l'appel.
- C) Lorsque le téléphone sonne, appuyez légèrement sur le bouton T-M (14) pour mettre en attente (pas de voix). Appuyez légèrement de nouveau sur le bouton T-M (14) pour reprendre l'appel.
- D) Pendant la conversation, appuyez légèrement sur le bouton CLEAR (16) pour terminer l'appel.

**Remarque:** Pendant l'appel, la durée de l'appel s'affiche. Lorsque le téléphone sonne, PHONE s'affiche.

### 5. Transfert d'appel

Lorsque vous êtes en communication, appuyez longuement sur le bouton TEL (15) pour quitter le système mains-libres et avoir une conversation privée avec votre téléphone mobile. Appuyez longuement de nouveau sur le bouton TEL (15) pour retourner au système mains-libres. Pendant le transfert d'appel, TRANSFER s'affiche.

### 6. Répertoire

- A) Permet d'enregistrer et d'éditer des numéros de téléphone sur les boutons numériques 0-9 (12).
  - 1) Appuyez légèrement sur TEL (15) pour entrer en mode Appel.
  - 2) Appuyez longuement sur T-M(14) pour entrer en mode PRÉRÉGLAGE.
  - 3) Entrez ou éditez vos numéros de téléphone un par un.
  - 4) Appuyez longuement sur le bouton numérique correspondant pour enregistrer le dernier numéro préréglé.
- B) Suivez les procédures 3- E) ci-dessus pour composer un appel avec le numéro de téléphone préréglé.

### 7. Régler le volume

Lorsque vous êtes en conversation, réglez la sortie de son à un niveau adapté et ce niveau de son sera le niveau pas défaut.

### 8. Menu réglage du téléphone

Appuyez longuement sur le bouton T-M (14) pour accéder au menu de réglage puis appuyez successivement sur le bouton T-M (14) pour sélectionner les éléments de réglage suivants:

- AUTO ANS/MANUAL: Active ou désactive la fonction de réponse automatique à un appel en faisant tourner le bouton VOL (1).
- RING VOL: Réglez le niveau de volume de la sonnerie en tournant le bouton VOL (1).

### 9. Répondre automatiquement à un appel

Si vous avez sélectionné la réponse automatique d'appel dans le T-MENU, l'appareil acceptera automatiquement un appel après 3 sonneries.

### 10. Composer ou recevoir un appel en mode Veille

Si l'audio de la voiture est en mode veille (ACC on et Power off), pour composer un appel (avec le téléphone mobile) ou pour un appel entrant, l'audio de la voiture se mettra temporairement en marche. Une fois que l'appel est terminé, il se remet en mode veille.

## **11. Transfert l'audio d'un fichier lu par le téléphone mobile vers le lecteur audio de la voiture**

En mode connexion entre les appareils Bluetooth du lecteur audio de la voiture et d'un téléphone mobile, si le téléphone mobile peut lire des fichiers audio ou vidéo et supporter A2DP, lorsque le téléphone mobile lit un fichier audio ou vidéo (pour certains téléphones mobiles, vous devez sélectionner d'abord Lecture par BT), appuyez sur le bouton MOD\* (13) pour allumer le mode A2DP, ensuite l'audio du fichier sera transféré vers le lecteur audio de la voiture.

En mode A2DP, si l'appareil Bluetooth du téléphone mobile supporte AVRCP, les fonctions des boutons >>| (4) et |<< (4) et les boutons PLAY / PAUSE (12) sont identiques à ceux du mode disque (pas de fonction d'avance/retour rapide pour les boutons >>| (4) et |<< (4) Les autres boutons ne sont pas disponibles.

En mode A2DP, si l'appareil Bluetooth du téléphone mobile supporte AVRCP, en appuyant sur le bouton MOD\* (13), vous pouvez alterner entre les modes radio, disque, USB, CARTE et A2DP. Après avoir accédé de nouveau au mode A2DP, pour reprendre l'audio du fichier lu et transféré au lecteur audio de la voiture par le téléphone mobile, vous devez appuyer sur PLAY / PAUSE (12).

## RESOLUTION DE PROBLEMES

Pour résoudre des problèmes de base, lire et suivre la liste de résolution de problèmes. Si vous ne parvenez toujours pas à résoudre le problème, veuillez consulter votre revendeur le plus proche.

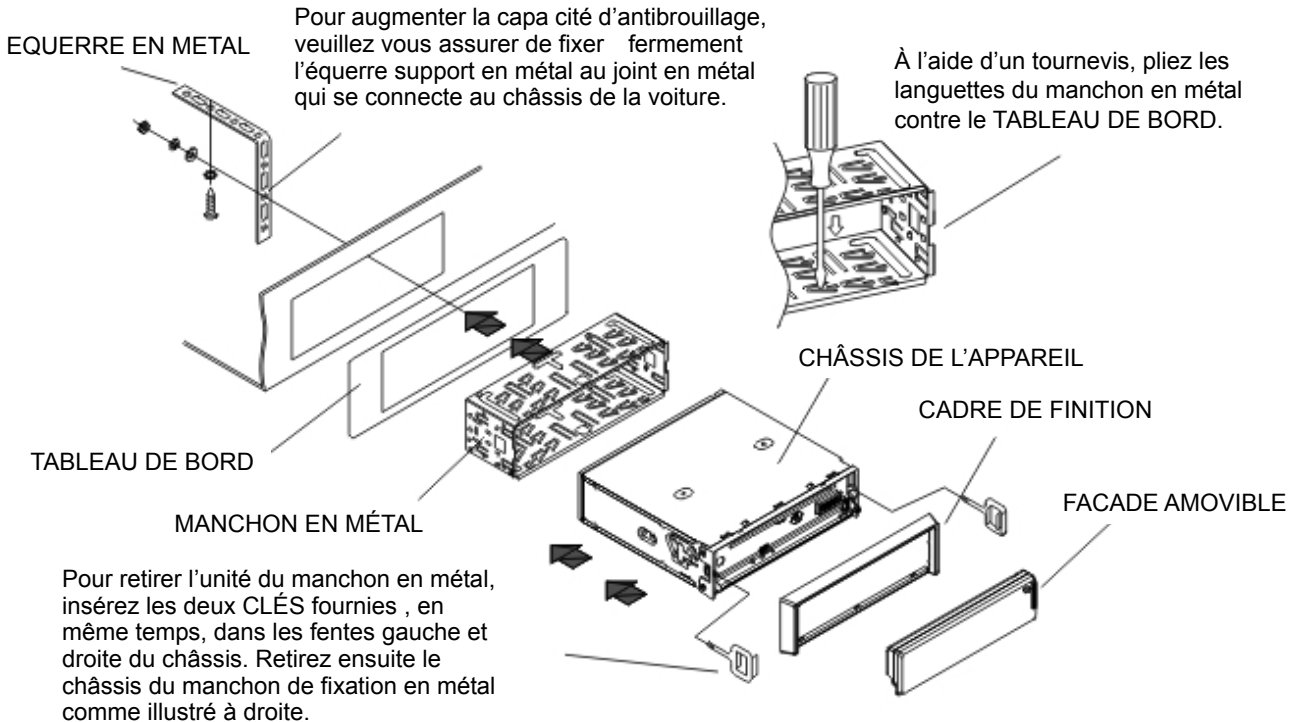
Problème	Cause	Solution
Pas de courant.	Le bouton de contact de la voiture n'est pas en marche.	Si l'alimentation est correctement effectuée vers la borne auxiliaire de la voiture, tournez la clé de contact sur 'ACC'.
	Le fusible a sauté.	Remplacez le fusible.
Impossible de charger le disque.	Il y a un disque dans le lecteur.	Retirez le disque du lecteur et placez-y un autre disque.
Impossible de lire le disque.	Insérez le disque dans le sens inverse.	Insérez le disque compact en veillant à ce que le label soit vers le haut.
	Le disque est extrêmement sale ou défectueux.	Nettoyez le disque ou essayez d'en lire un autre.
	La température à l'intérieur de la voiture est trop élevée.	Laissez refroidir ou attendez que la température ambiante soit de nouveau normale.
Pas de son.	Le volume est réglé sur minimum.	Augmentez le volume.
	La façade n'est pas bien installée.	Vérifiez le câblage.
Les touches de fonction ne fonctionnent pas.	Le micro-ordinateur intégré ne fonctionne pas correctement en raison de la nuisance sonore.	Appuyez sur le bouton RÉINITIALISER. La façade n'est pas bien installée.
	La façade n'est pas bien installée.	Retirez la façade, appuyez sur le bouton RÉINITIALISER et installez-la de nouveau.
Le son saute.	L'angle d'installation est au-dessus de 30°.	Diminuez l'angle d'installation à moins de 30°.
	Le CD est sale ou endommagé.	Nettoyez le CD ou lisez un CD différent.
La radio ne fonctionne pas ou il n'y a pas de balayage automatique.	Le câble de l'antenne n'est pas connecté.	Insérez fermement le câble de l'antenne.
	Les signaux sont trop faibles.	Sélectionnez manuellement une station.

# INSTALLATION

Il s'agit d'une méthode d'installation antivol.

L'unité principale se trouve à l'intérieur du MANCHON DE FIXATION EN MÉTAL.

Veillez connecter les câbles ex : l'alimentation, les haut-parleurs et l'antenne en respectant les conditions de ce Manuel d'Utilisation, puis installez le manchon de fixation en métal dans la voiture comme illustré par le schéma ci-dessous.



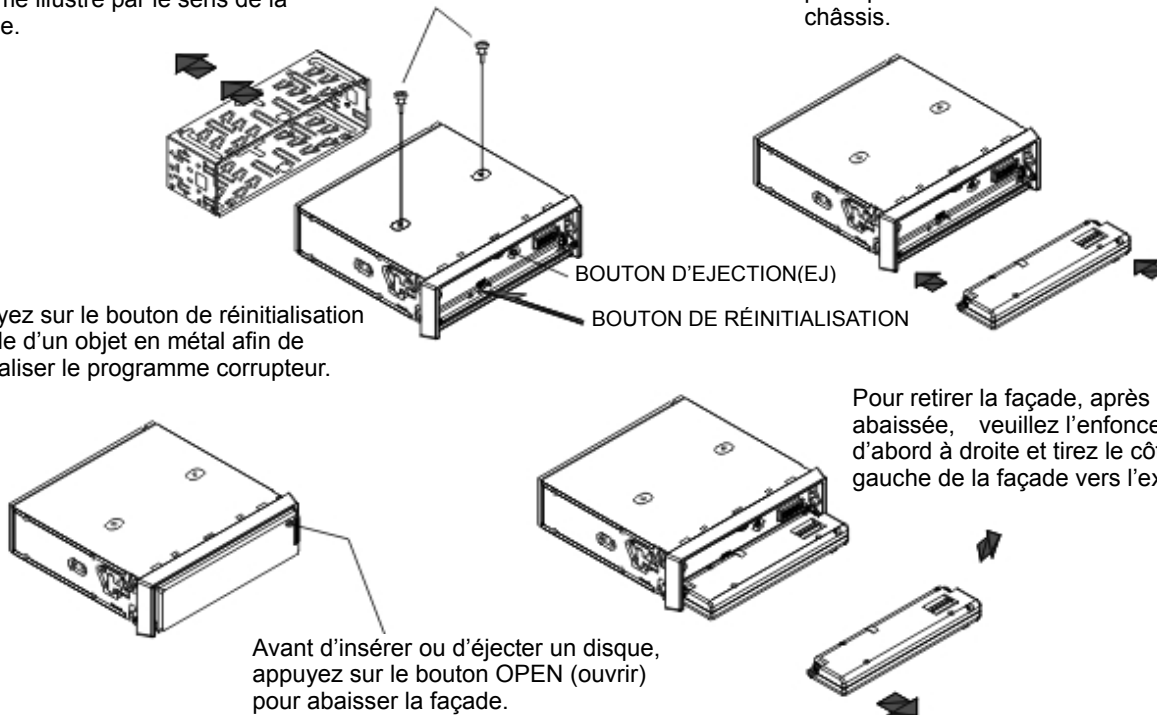
## Note

Avant d'installer et de mettre votre lecteur CD en service, retirez le manchon en métal comme illustré par le sens de la flèche.

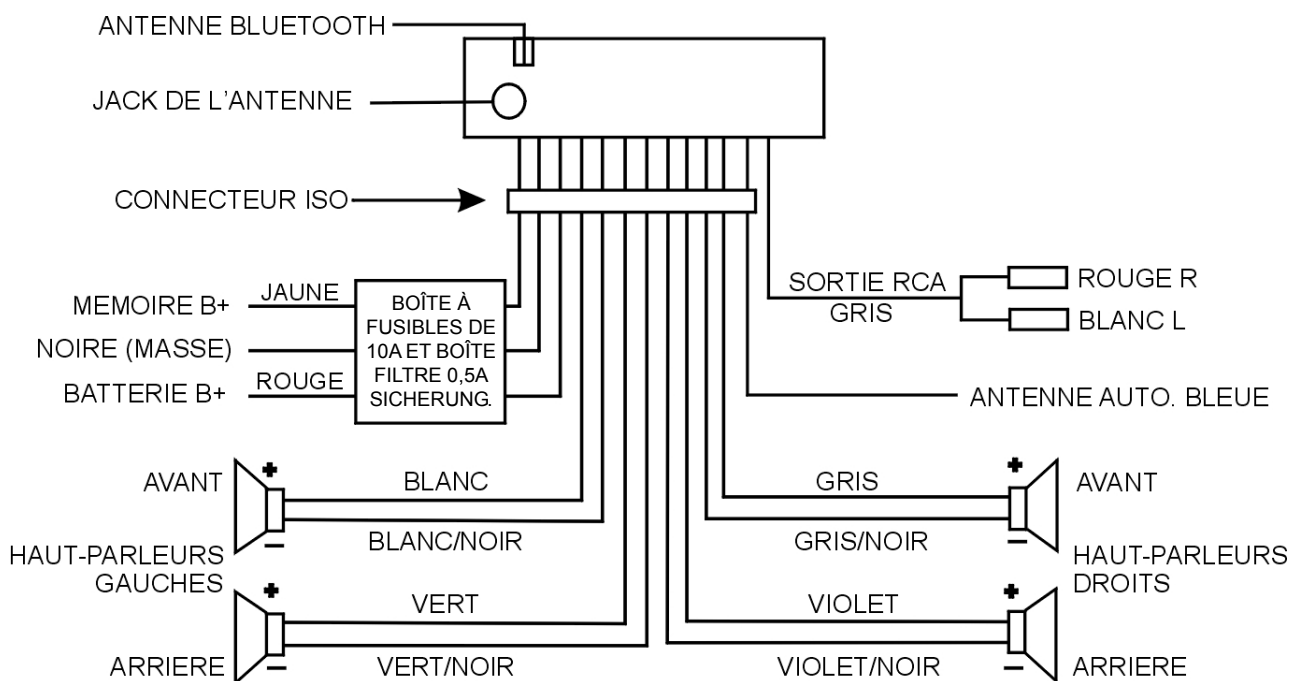
Retirez les deux vis qui supportent le mécanisme du lecteur CD pendant le transport, avant d'installer le lecteur.

Pour fixer à nouveau la façade au châssis de l'appareil, fixez d'abord le trou guide gauche au cylindre gauche puis joignez le trou guide droit au cylindre droit, enfin, relevez la façade pour qu'elle s'emboîte dans le châssis.

Appuyez sur le bouton de réinitialisation à l'aide d'un objet en métal afin de réinitialiser le programme corrupteur.



## CONNEXIONS ELECTRIQUE



### VEUILLEZ NOTE:

1. Vous devez utiliser des enceintes d'impédance 4Ω.
2. Ne court-circuitez pas l'antenne et les câbles à la terre.
3. Veuillez noter que cet appareil n'est conçu que pour être relié à une masse négative.

## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

### GÉNÉRALES

Alimentation	DC 12V
Consommation	max.10A
Sortie de courant max	4 x 25 W (mesurée à 14,4V)
Canaux	2 stéréo
Dimensions	178[B] x 50[H] x 165[T] mm

### FM

Portée de fréquence	87,5 MHz -108 MHz
Sensibilité	3 uV
Fréquence IF	10,7 MHz

### ~~MW SECTION~~

### ~~Frequency range~~

522KHz - 1620KHz

### ~~I.F-Frequency~~

450KHz

### ~~Usable Sensitivity~~

40dB

### SORTIE DE LIGNE

Sortie	max. 1200 mV
--------	--------------

### CD / MMC/SD ou USB

Système	Système audio MP3
CDs compatibles	CD / CD-R / CD-RW / MP3
Portée de fréquence	20-100 Hz ≤ 5dB
	10-20 KHz ≤ 5dB
S/N ratio CD	50dB [1KHz]

**Liste de certains telephones mobiles compatibles  
avec la fonction Bluetooth:**

Nummer	Marke	Modell
1	Sony Ericsson	T39
2	Sony Ericsson	T68/T68i
3	Sony Ericsson	T610
4	Sony Ericsson	T630
5	Sony Ericsson	P800
6	Sony Ericsson	P910i
7	Sony Ericsson	Z600
8	Sony Ericsson	K700i
9	Sony Ericsson	K750i
10	Sony Ericsson	S700i
11	Motorola	A760
12	Motorola	V500
13	Motorola	V501
14	Motorola	V600
15	Motorola	E398
16	Motorola	E680i
17	Motorola	MPx220
18	Motorola	Verizon
19	Nokia	8910
20	Nokia	3650
21	Nokia	6230
22	Nokia	6310
23	Nokia	6600
24	Nokia	7600
25	Nokia	7610
26	Nokia	6260
27	Sharp	GX-T15
28	Sharp	GX-31
29	Siemens	S55
30	Siemens	S65
31	Siemens	SX1
32	Siemens	SK65
33	Samsung	D500
34	Samsung	D508
35	Panasonic	X70
36	Panasonic	X88
37	Panasonic	X700
38	BenQ	M315
39	BenQ	P50
40	Dopod	818
41	Dopod	565
42	T-Mobile	MDA
43	i-Mate	JAM
44	i-Mate	SP3
45	O2	XDAII mini
46	Qtek	S100
47	Qtek	8010
48	SPV	C500

**Remarque:** Pour transférer l'audio d'un fichier qui est lu par le téléphone mobile vers le lecteur audio de la voiture, le téléphone mobile doit supporter A2DP.