

MARQUANT

INSTALLATION VIDÉO DE REcul SANS FIL

Modèle :

MRD-7



MODE D'EMPLOI

AVERTISSEMENT

N'exposez pas l'appareil à la pluie ni à l'humidité pour éviter les risques de feu ou de décharge électrique.

N'ouvrez jamais le boîtier vous-même mais faites appel à un expert pour les activités d'entretien et de réparation.

MESURES GÉNÉRALES DE SÉCURITÉ

- * Veillez à ce que les orifices de ventilation ne soient pas obstrués.
- * Ne placez pas l'appareil dans un endroit chaud, humide ou poussiéreux.
- * Ne placez pas l'appareil dans un endroit où peuvent se produire des vibrations mécaniques.
- * En cas de pénétration d'un objet ou d'un liquide dans le boîtier, faites réviser l'appareil.
- * Pour votre sécurité, lisez attentivement le mode d'emploi.

La caméra de recul Marquant a été spécialement conçue pour augmenter votre sécurité dans la circulation routière, notamment dans les situations suivantes :

- Reculer en toute sécurité.
- Améliorer la visibilité sur le trafic venant de l'arrière.
- Éviter les « angles morts » dans les virages.

Convient pour les camions, camionnettes, voitures de tourisme et camping-cars.

Le microphone incorporé dans la caméra vous permet en outre d'entendre les bruits environnants et signalisations dans votre cabine.

L'image du moniteur peut être réglée aussi bien sur « normal » que sur « inversion ». Cela est surtout important si vous vous orientez à la fois à l'aide de vos rétroviseurs et de votre moniteur. Le commutateur jour/nuit permet de toujours sélectionner la compensation de luminosité qui convient..

La caméra se met automatiquement en marche lorsque vous reculez.

Une caméra supplémentaire peut être raccordée au moniteur, par exemple pour la surveillance des angles morts.

Éléments joints à la livraison :



Receiver



Receiver angle
adjust screws(4pcs)



Receiver Bracket



Power cable for receiver



Power cable for transmitter

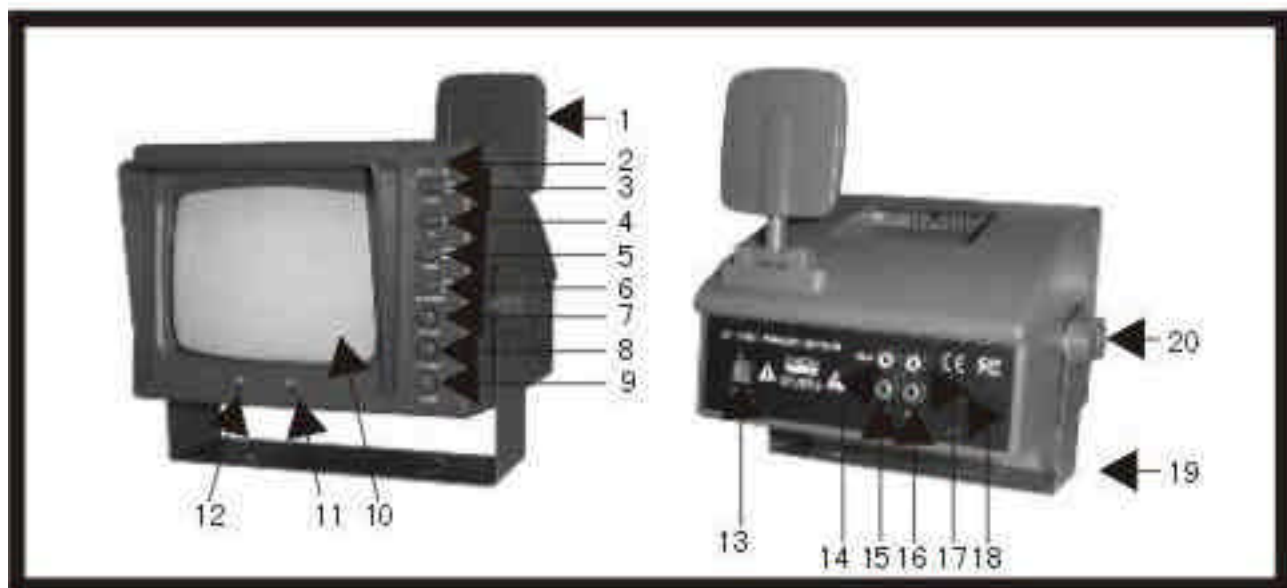


Transmitter



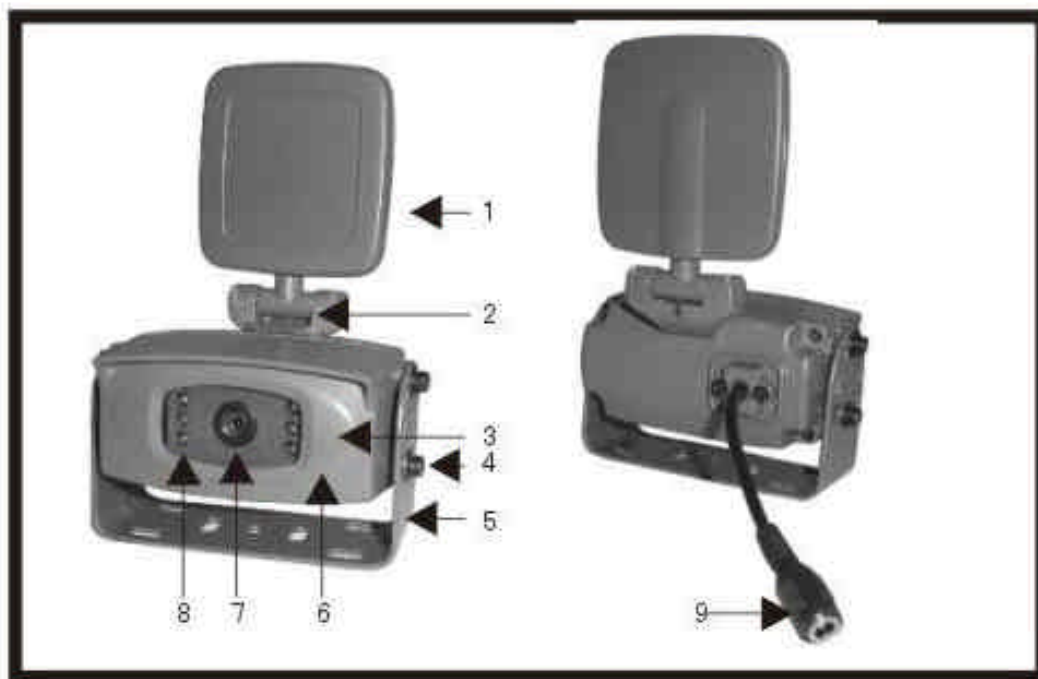
Transmitter Bracket

Éléments de commande :



Section	Élément	Description
1	Antenne	Antenne orientable pour optimiser l'image
2	Indication marche/arrêt	Indication marche/arrêt
3	Commutateur marche/arrêt	Commutateur marche/arrêt
4	Réglage canal	Réglage du canal souhaité
5	Inversion d'image	Fait pivoter l'image sur 180 degrés
6	Bouton de sélection ombre et lumière	À régler en fonction de la luminosité de l'environnement
7	Réglage du contraste	Contraste
8	V-hold réglage déroulement	Réglage du déroulement de l'image
9	Réglage du volume	Volume du son
10	Tube cathodique	Écran noir et blanc
11	Indication CH1	Indication canal 1
12	Indication CH2	Indication canal 2
13	Raccordement électrique 12-30V	Brancher sur courant continu de 12V à 30V
14	Raccordement entrée audio	Raccordement pour un signal audio
15	Raccordement vidéo / entrée	Raccordement pour un signal d'entrée vidéo
16	Raccordement vidéo/ sortie	Raccordement pour un signal de sortie vidéo
17	Raccordement audio / sortie	Raccordement pour un signal de sortie audio
18	Changement de signal AV / CA	Touche de sélection de la source du signal
19	Support du moniteur	Support
20	Bouton de réglage de l'angle	Réglage de l'angle de vision du moniteur

Éléments de commande :



Commande :

1. Commutateur marche/arrêt

Appuyez de nouveau sur cette touche pour éteindre l'appareil.



2. Touche de sélection de caméra

Utilisez cette touche pour sélectionner la caméra 1 ou 2.
Désignées sur le panneau frontal par CA1 et CA2.



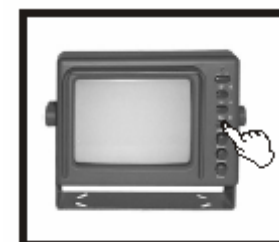
3. Touche d'inversion d'image

Utilisez cette touche pour inverser l'image.
Peut être nécessaire, par exemple si vous souhaitez lire quelque chose.



4. Modulateur d'intensité.

Peut être nécessaire pour adapter la luminosité de l'image, par exemple s'il fait très sombre ou si le soleil éblouit.



5. Réglage du contraste

Réglage normal du contraste tel qu'on le trouve sur tous les téléviseurs.



6. Réglage V-Hold

Pour stabiliser l'image si elle se met à « rouler ».



7. Réglage du volume

Ce bouton permet de régler le volume du son.

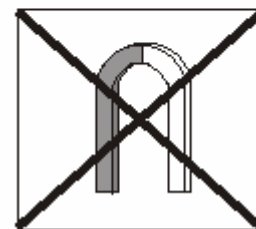
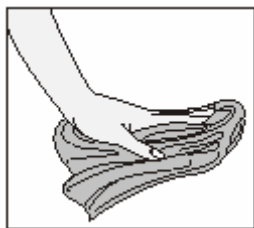


8. Bouton de réglage de l'angle

Ce bouton permet de régler l'angle de vision du moniteur afin d'obtenir une vision optimale de la situation.

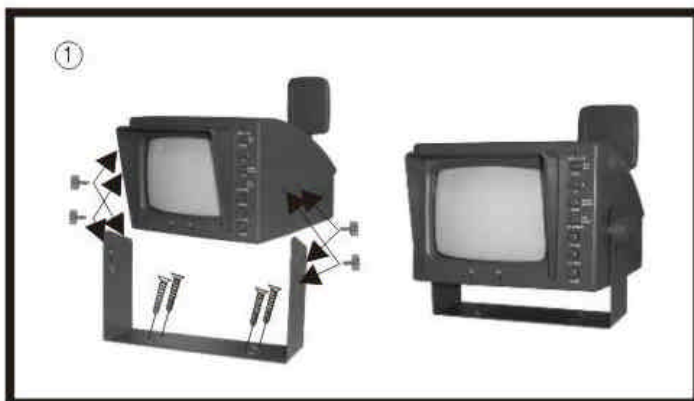


Pictogrammes d'avertissement :



Installation du moniteur :

Méthode 1 :



Méthode 2 :



Installation de la caméra :



Raccordement :

Section	Couleur	Description
1	Rouge	12~30V
2	Vide	Vide
3	Noir	Masse
4	Bleu	Alimentation recul (par les feux de recul / boîte à vitesses)



Section	1	2	3	4	5
---------	---	---	---	---	---

S PLUG 1	DC 12V	AUDIO	MASSE	VIDÉO	MASSE
S PLUG 2	DC 12V	AUDIO	MASSE	VIDÉO	MASSE